

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II. LANDASAN TEORI	7
A. Kerangka Teori.....	7
1. Studi Komparasi.....	7
2. Teknik Tempel	8
a. Mosaik	8
b. Montase	9
c. Kolase.....	10
1) Pengertian kolase	10
2) Unsur dan prinsip dalam kolase.....	12
3) Teknik menempel dalam kolase	15
4) Bahan dalam berkarya kolase	16
5) Peralatan yang digunakan dalam berkarya kolase	17
6) Proses pembuatan kolase	17
7) Fungsi kolase	19

3. Hasil Belajar	21
B. Kerangka Konseptual	24
C. Hipotesis Penelitian	26
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	27
1. Lokasi Penelitian	27
2. Waktu Penelitian	28
B. Populasi dan Sampel	29
1. Populasi	29
2. Sampel	29
C. Metode Penelitian	30
D. Desain Penelitian	31
E. Teknik Pengumpulan data	32
1. Tes Praktik	33
a. Tes kemampuan teknik menempel kolase	34
b. Instrumen tes	33
2. Dokumentasi	35
F. Teknik Analisis data	36
1. Uji Persyaratan Analisis Data	36
a. Uji Normalitas	36
b. Uji Homogenitas	37
2. Uji Hipotesis	37
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Hasil Penelitian	39
B. Pembahasan	112
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	116
A. Kesimpulan	116
B. Saran	117
DAFTAR PUSTAKA	119
LAMPIRAN	