

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
A. Landasan Teoritis	11
1. Implementasi	12
2. Media	13
3. Media Pembelajaran	14
4. Jenis-jenis Media Pembelajaran	15
5. <i>YouTube</i>	17
6. Ektrakurikuler.....	21
a. Pengertian Ektrakurikuler	21
7. Teori Musik	24
a. Tempo.....	25
b. Ritme / Irama.....	25
c. Melodi.....	26
d. Harmoni.....	27
8. Paduan Suara	28
9. Jenis dan Komposisi Paduan Suara	34

10. Bernyanyi dalam Paduan Suara.....	36
B. Penelitian Yang Relevan	37
C. Kerangka Konseptual	39
BAB III METODE PENELITIAN	42
A. Pendekatan Penelitian	43
B. Lokasi dan Waktu Peneleitian	43
1. Lokasi Penelitian	43
2. Waktu Penelitian	43
C. Populasi dan Sampel	43
1. Pupolasi	43
2. Sampel	44
D. Instrumen Pengumpulan Data	44
1. Observasi	45
2. Wawancara	47
E. Dokumentasi	48
F. Teknik Analisis Data	49
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN	51
A. Gambaran Umum SMA Swasta Methodist 7 Medan	51
1. Keberadaan SMA Swasta Methodist 7 Medan.....	51
B. Paduan Suara SMA Swasta Methodist 7 Medan	52
C. Penerapan Implementasi Media <i>YouTube</i> pada Paduan Suara	55
1. Penggunaan Media <i>YouTube</i>	55
2. Pertemuan Pertama.....	57
3. Pertemuan Kedua.....	61
D. Kemampuan Anggota Paduan Suara dalam Pengimplementasian Media <i>YouTube</i> pada Ekstrakurikuler Paduan Suara SMA Swasta Methodist 7 Medan.....	65
1. Penjabaran Nilai Hasil Latihan Ekstrakurikuler Paduan Suara SMA Swasta Methodist 7 Medan (Yang menggunakan media <i>YouTube</i>)	67

2. Penjabaran Nilai Hasil Latihan Ekstrakurikuler Paduan Suara SMA Swasta Methodist 7 Medan (Yang tidak menggunakan media <i>YouTube</i>	72
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	74
A. Kesimpulan.....	74
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76

