

ABSTRAK

Jihan Fadhila, NIM : 5193144016 : Analisis Hasil Praktik Penataan Sanggul Pusung Tagel Siswa Kelas XI Tata Kecantikan SMK Negeri 1 Lubuk Pakam. Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga. Prodi : Pendidikan Tata Rias 2019. Fakultas : Teknik. Universitas Negeri Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis hasil praktik penataan sanggul pusung tagel pada siswa kelas XI tata kecantikan SMK Negeri 1 Lubuk Pakam.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif yang terdiri dari 1 variabel penelitian. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Desember 2023. Lokasi penelitian penelitian ini di SMK Negeri 1 Lubuk Pakam. Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas XI tata kecantikan sebanyak 26 siswa. Metode pengumpulan data menggunakan lembar pengamatan hasil praktik penataan sanggul pusung tagel sebanyak 12 indikator dengan skor 4, 3, 2, dan 1 yang diamati oleh 3 pengamat yang memiliki keahlian dan sudah kompeten dalam bidang penataan sanggul tradisional (daerah).

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa nilai tertinggi yang diperoleh siswa yaitu 93 dan nilai terendah yang diperoleh siswa yaitu 59. Hasil praktik penataan sanggul pusung tagel pada siswa kelas XI tata kecantikan SMK Negeri 1 Lubuk Pakam termasuk dalam kategori sangat baik dengan jumlah 9 siswa mendapatkan nilai interval $>84,49$ – keatas, dengan persentase 34,6%. Dari 12 indikator yang ada pada instrumen penelitian diperoleh rata-rata skor tertinggi yaitu pada indikator 7 yaitu kesesuaian dan keserasian dalam membentuk tagelan sesuai dengan desain sanggul dengan nilai rata-rata tertinggi yaitu 3,32 dan rata-rata skor terendah siswa terdapat pada indikator 3 yaitu indikator kepadatan dan kerapin sasakan rambut dengan nilai rata-rata terendah yaitu 2,73. Secara keseluruhan hasil praktik penataan sanggul pusung tagel yang diperoleh siswa seluruhnya sangat baik dengan rata-rata penilaian mendapat skor 3. Namun dilihat dari nilai indikator terendah dapat disimpulkan bahwa kepadatan dan kerapian sasakan rambut menjadi bagian tersulit pada saat melakukan praktik penataan sanggul pusung tagel.

Kata kunci: Analisis, Hasil Praktik, Sanggul Pusung Tagel.

ABSTRACT

Jihan Fadhila, NIM: 5193144016: Analysis of the results of the practice of arranging the Pusung Tagel bun for Class XI students of beauty management at SMK Negeri 1 Lubuk Pakam. Department of Family Welfare Education. Study Program: Cosmetology Education 2019. Faculty: Engineering. Medan State University.

This research aims to analyze the results of the practice of arranging bun pusung tagel for class XI beauty styling students at SMK Negeri 1 Lubuk Pakam.

This research is descriptive research consisting of 1 research variable. This research was carried out in December 2023. The research location for this research was at SMK Negeri 1 Lubuk Pakam. The sample in this research was 26 class XI beauty system students. The data collection method uses an observation sheet on the results of the practice of styling the bun pusung tagel with 12 indicators with scores of 4, 3, 2 and 1 which were observed by 3 observers who have expertise and are competent in the field of traditional (regional) bun styling.

The results of this research show that the highest score obtained by students was 93 and the lowest score obtained by students was 59. The results of the practice of arranging bun pusung tagel in class >84.49 – and above, with a percentage of 34.6%. Of the 12 indicators in the research instrument, the highest average score was obtained, namely indicator 7, namely suitability and harmony in forming the tagelan according to the bun design with the highest average score, namely 3.32, and the lowest average score for students was in indicator 3, namely the indicator of hair density and neatness with the lowest average value, namely 2.73. Overall, the results of the practice of styling the bun pusung tagel obtained by the students were all very good with the average assessment getting a score of 3. However, judging from the lowest indicator value, it can be concluded that the density and neatness of the hair sasakan is the most difficult part when carrying out the practice of styling the bun pusung tagel.

Keywords: Analysis, Practice Results, Bun Pusung Tagel.