

## ABSTRAK

### **Feby Else Laras Tambunan NIM (5193144001) : Analisis Hasil Praktek Tata Rias Wajah Fantasi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Medan**

Penata rias wajah fantasi diharapkan mampu menuangkan hasil rancangan desain ke wujud aslinya, juga mampu menerapkan warna yang sesuai efek *shadow* dan *lighting*. Yang menjadi masalah pada penelitian ini adalah mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Medan masih kurang mampu menuangkan rancangan desain kewujud aslinya, kurang sesuainya hasil kombinasi warna, kurang sesuainya bentuk alis, mata, dan hidung, dan kurangnya hasil teknik *shade and tint* pada hasil praktek Tata Rias Wajah Fantasi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis hasil praktek tata rias wajah fantasi pada mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Medan.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif. Populasi dalam penelitian adalah mahasiswa program studi pendidikan tata rias kelas reguler A Universitas Negeri Medan yang berjumlah sebanyak 20 orang, menggunakan teknik total sampling yang berarti jumlah sampel sama dengan jumlah populasi. Pengumpulan data yang dilakukan dengan menggunakan lembar pengamatan hasil praktek tata rias fantasi Ursulla dengan kisi-kisi sebanyak 10 indikator dengan skor pada rentang 4-1 yang dinilai oleh 3 orang pengamat yang memiliki keahlian dalam melakukan tata rias fantasi.

Hasil dari penelitian ini adalah pada indikator hasil keseluruhan praktek Tata Rias Wajah Fantasi cenderung Baik yaitu sebanyak 12 orang dengan presentase 60% dan analisis hasil praktek tata rias wajah fantasi mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Medan diperoleh pada kategori cukup baik dengan jumlah presentase 45% sebanyak 9 orang mahasiswa dengan rata-rata nilai sebesar 68,50 s/d 74,24. Berdasarkan pengolahan data pada lembar pengamatan diperoleh rata-rata nilai tertinggi terdapat pada indikator kesesuaian warna dasar kulit Ursulla dengan nilai 2,9 dan rata-rata terendah terdapat pada indikator hasil aplikasi teknik gelap dan terang dalam membentuk garis leher Ursulla dengan nilai 2,4.

*Kata Kunci : Analisis, Hasil Praktek, Tata Rias Wajah Fantasi*

## **ABSTRACT**

### ***Feby Else Laras Tambunan NIM (5193144001) : Analysis of the Results of Fantasy Makeup Practice of Students of the Cosmetology Education Study Program, State University of Medan***

*Fantasy makeup artists are expected to be able to translate the design results into their original form, and also be able to apply colors that match the effect shadow and lighting. The problem with this research is that the students of the Medan State University Cosmetology Education Study Program are still not able to express the design in its original form, the results of the color combination are not suitable, the shape of the eyebrows, eyes and nose are not suitable, and the lack of technical result shade and tint on the results of Fantasy Makeup practice. This study aims to analyze the results of fantasy make-up practice among students of the Medan State University Make-up Education Study Program.*

*This research is a descriptive research. The population in the study were 20 students of the regular class A cosmetology education study program at Medan State University, using a total sampling technique, which means the number of samples is the same as the population. Data collection was carried out using an observation sheet on the results of Ursulla's fantasy make-up practice with a grid of 10 indicators with scores in the range 4-1 which were assessed by 3 observers who had expertise in doing fantasy make-up.*

*The results of this research are that the overall results of the practice of Fantasy Make-up Practice tend to be good, namely 12 people with a percentage of 60% and the analysis of the results of the practice of fantasy make-up for students of the Medan State University Makeup Education Study Program was found to be in the quite good category with a percentage of 45 % of 9 students with an average score of 68.50 to 74.24. Based on the data processing on the observation sheet, it was found that the highest average value was found in the indicator for suitability of Ursulla's basic skin color with a value of 2.9 and the lowest average was found in the indicator resulting from the application of dark and light techniques in forming Ursulla's neckline with a value of 2.4..*

*Keywords : Analysis, Result Practice, Fantasy Makeup*