

## ABSTRAK

**Irma Purba, NIM 2173142015, Metode Pembelajaran *Numbered Heads Together* Pada Materi Lagu - Lagu Nasional Di SMP Methodist VII Medan, Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2022.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan metode *numbered heads together* pada materi lagu – lagu nasional dan untuk melihat hasil belajar kemampuan siswa dalam mempraktikkan lagu – lagu nasional oleh SMP Methodist VII Medan. Metode pembelajaran yang di pakai adalah metode *numbered heads together* di kelas VIII-A SMP Methodist VII Medan yang dilaksanakan pada tanggal 04 Nobeber 2021 di Jln. Madong Lubis No. 7 Kota Medan. Penelitian ini menggunakan teori pembelajaran, teori model pembelajaran, metode pembelajaran, materi pembelajaran, media pembelajaran, teori model pembelajaran *numbered heads together*, teori tempo, teori melodi, teori artikulasi, teori irama, teori nilai, teori nada, teori harmoni dan teori syair lagu. Penelitian ini juga menggunakan menggunakan teknik pengumpulan data dengan observasi, wawancara dan dokumentasi dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan sampel 30 orang siswa pada kelas VIII-A yang mengikuti pembelajaran secara luring dan seorang guru seni budaya di SMP Methodist VII Medan. Hasil dari penelitian ini menjelaskan bahwa pembelajaran lagu – lagu nasional dengan menggunakan metode pembelajaran *numbered heads together* di kelas VIII-A di SMP Methodist VII Medan dilaksanakan dengan dua kali pertemuan dan masing-masing pertemuan terdapat tiga tahap yaitu pendahuluan, inti, penutup dengan dua kali pertemuan secara tatap muka (luring) Hasil belajar yang dicapai siswa lebih baik dan efisien dengan model pembelajaran *numbered heads together* yang didalamnya mencakup penilaian kognitif dan juga penalaran serta pemahaman siswa secara sistematis.

**Kata Kunci : Metode Pembelajaran, *Numbered Heads Together*, Hasil Belajar Lagu – Lagu Nasional.**