

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Dari Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwasannya :

Batik merupakan salah satu tekstil Indonesia yang memiliki nilai seni tinggi dengan berbagai macam keunikan. Indonesia sebagai negara majemuk terdiri dari berbagai kebudayaan yang sangat beragam. Motif melayu mempunyai corak dan gaya berbeda antara motif yang satu dengan budaya yang lain. Salah satu corak yang memiliki ciri khas tertentu adalah motif tradisional melayu Sumatera Utara. Salah satu Industri pengrajin batik yang ada di Medan, yaitu Industri Ardhina Batik Motif Medan, yang beralamat di Jl. Bersama Gg Musyawarah No. 2 Kecamatan Medan Tembung. Proses yang dilakukan oleh Industri Ardhina Batik Motif Medan dengan menggunakan batik cap, proses ini sangat efektif dengan mengingat cara dan pengarajinnya mudah dan cepat, karena tidak perlu lagi memakai alat canting yang diisi dengan lilin, karena teknik cap ini hanya memakai bentuk yang sudah ada seperti mall yang terbuat dari logam kuningan yang berbentuk seperti motif salah satunya motif Melayu pucuk rebung.

1. Dari hasil penelitian dapat diketahui bahwa Pada saat pembuatan pola cetak di kain , motif pucuk rebung terdapat isi bagaian dan bagian didalamnya. sehingga sebagian pola pada isi bagaian motif rebung ada yang kosong. Mellihat dari cara pengecapan pada motif alat yang digunakan pembuatan pola cetak penekannya kurang sempurna terserap pada kain, yaitu meja yang

kurang rata. berdasarkan penilaian dari para validator mengenai Motif batik etnis melayu pucuk rebung mendapatkan presentase 100% kategori sangat layak, Ukuran sampel kain etnis, melayu motif pucuk rebung panjang 25 x lebar 25 cm mendapatkan presentase 60% kategori layak, Karya batik cap motif pucuk rebung mendapatkan presentase 100% kategori sangat layak, Isi bagian dalam motif batik cap etnis melayu pucuk rebung mendapatkan presentase 60% kategori layak, Pewarnaan dasar kain hijau dan motif bewarna kuning terlihat cerah mendapatkan presentase 100% kategori sangat layak, Motif pucuk rebung bagian depan dan belakang mendapatkan presentase 100% kategori sangat layak, Variasi ukuran motif batik cap etnis melayu pucuk rebung Tinggi 17,5 cm Rendah 13,5 dengan presentase 100% kategori sangat layak, Cantingan motif setelah pewarnaan dengan presentase 100% kategori sangat layak, Aroma kain pada motif batik cap etnis melayu dengan presentase 100% kategori sangat layak dan Motif pucuk rebung yang dicap pada kain dengan pembuatan pola cetak dengan presentase 100% kategori sangat layak. Dari hasil validator dapat diketahui bahwasannnya hasil penelitian ini valid dan tidak perlu melakukan revisi karena hasil dinyatakan layak untuk ptoduk fashion.

5.2. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka saran yang dapat diberikan dalam penelitian ini yaitu :

1. Bagi Industri

Industry lebih sering memperkenalkan hasil karyanya agar lebih banyak dilihat pada khalayak ramai.

Menciptakan produk fashion dengan motif terbaru sesuai dengan sasaran pembeli atau kalangan.

Memperhatikan pada hasil jadi motif yang dicap di kain.

2. Bagi peneliti

Hal ini dimaksudkan agar dilakukan kajian lebih lanjut untuk mengetahui bermanfaat atau tidaknya membuat batik cap berbagai macam motif dalam proses pembelajaran di masa yang akan datang.