

## CHAPITRE V

### CONCLUSION ET SUGGESTION

#### A. Conclusion

Après avoir analysé et observe les résultats sur le dialogue “Faire Les Courses” dans le Youtube comme l’objet de l’analyse de la recherché, on peut conclure que :

1. Les actes de langage expressifs dans le dialogue “Faire Les Courses” dans le Youtube total est 85 des expressions de six sentiments. Ce sont 39 actes de langage expressifs la salutation fois ou 46%, Le remerciement 26 fois ou 31%, l’excuse est 18 fois ou 21%, la regret est 2 fois ou 2%, la felicitation est 0 fois ou 0 %, la condoléance est 0 fois ou 0%.

La felicitation et la condoléance ne se trouve pas dans cette recherche car il n’existe pas d’énoncé qui se fonctionnait féliciter à quelque et exprime la condoléance par l’énoncé du lecteur.

2. La Fonction d’acte de Langage expressif est un type d’acte de langage qui énonce quelque chose qui est ressenti par le lecteur. Ce sont 39 actes de langage expressifs la salutation fois ou 46%, Le remerciement 26 fois ou 31%, l’excuse est 18 fois ou 21%, la regret est 2 fois ou 2%, la felicitation est 0, la condoléance est 0. C’est-à-dire les fonctions de l’acte expressif sont le remerciement pour remercie, la félicitation pour féliciter, la condoléance pour exprimer la condoléance, l’excuse pour excuser, la salutation pour saluer, la regret pouexprimer la regret.

## B. Suggestion

Après avoir observé cette recherche, l'auteur croit que cette recherche n'est pas parfaite, alors on accepte la critique et la suggestion. Et ensuite, il est possible de donner quelques suggestions que l'on propose à améliorer ce mémoire.

Il y a quelques suggestions, ce sont :

### 1. Étudiants

Cette recherche peut être une bonne source pour enrichir la connaissance sur les actes de langage expressif et l'auteur souhaite espérer que l'apprentissage de cette recherche peut être pour bien comprendre des expressions des sentiments.

### 2. Professeur

Cette recherche peut devenir une source importante de l'enseignement. Les professeurs peuvent évaluer et améliorer l'apprentissage surtout dans le cours La Réception Orale, La Réception Écrite, La Production Orale et La Production Écrite.

### 3. Futur Chercheur

Pour les futurs chercheurs à la section française qui veulent continuer cette recherche sur l'analyse d'utilisation des actes de langage expressifs avec autre objet par exemple dans le film, le conte, les médias sociaux, ou roman.

### 4. Section Français

Cette recherche peut être bénéfique pour la section français car d'acte de langage expressif se retrouve dans le cours Pragmatique, La Reception Orale, la Reception Écrite, La Production Orale, et La Production Écrit

