

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Rias wajah karakter dua dimensi.....	21
Gambar 2.2 Rias wajah karakter tiga dimensi/ <i>special effect</i>	22
Gambar 2.3 Spons Foundation	24
Gambar 2.4 Puff (Spons Bedak Tabur)	24
Gambar 2.5 Spatula	25
Gambar 2.6 Cawan	25
Gambar 2.7 Sendok	26
Gambar 2.8 Kuas (Brush).....	26
Gambar 2.9 Kapas	27
Gambar 2.10 Lem Gel	27
Gambar 2.11 Susu Kental Manis	28
Gambar 2.12 Pewarna Makanan	28
Gambar 2.13 Hair Bando	28
Gambar 2.14 Cape Make Up.....	29
Gambar 2.15 Hand Sanitizer	29
Gambar 2.16 <i>Micellar Water</i>	30
Gambar 2.17 Moisturizer.....	31
Gambar 2.18 Primer	31
Gambar 2.19 Alas Bedak (Foundation).....	32
Gambar 2.20 Contour	33
Gambar 2.21 Bedak Tabur	33
Gambar 2.22 Body Painting Hitam dan Cokelat	34
Gambar 2.23 Persiapan Pribadi	34
Gambar 2.24 Persiapan Area Kerja.....	35
Gambar 2.25 Persiapan Klien.....	35
Gambar 2.26 Pemasangan Hair Bando.....	36
Gambar 2.27 Pemakaian Cape Make Up	36
Gambar 2.28 Membersihkan Wajah.....	37

Gambar 2.29	Memakai Pelembab	37
Gambar 2.30	Pengaplikasian Alas Bedak	37
Gambar 2.31	Pengaplikasian Contour Wajah	38
Gambar 2.32	Pengaplikasian Bedak Tabur	38
Gambar 2.33	Pengaplikasian Lem Gel	38
Gambar 2.34	Menempelkan Kapas Pada Lem	39
Gambar 2.35	Pengaplikasian <i>body painting</i> Pada Kapas	39
Gambar 2.36	Pengaplikasian Darah Buatan	39
Gambar 2.37	Hasil Rias Wajah Karakter <i>Zombie</i>	40
Gambar 2.38	Bagan Desain Pembelajaran Video Tutorial	42
Gambar 3.1	Langkah-langkah Penggunaan Metode <i>R&D</i>	45
Gambar 3.2	Bagan Langkah Penerapan Pengembangan Media Yang Telah Disesuaikan Sesuai Kebutuhan Peneliti	48
Gambar 4.1	Diagram Hasil Presentase Analisis Kebutuhan Siswa Dan Guru	72
Gambar 4.2	Hasil Perolehan Skor Ahli Materi	76
Gambar 4.3	Hasil Perolehan Skor Ahli Media	81
Gambar 4.4	Hasil Perolehan Skor dari Uji Coba Kelompok Kecil	84
Gambar 4.5	Hasil Perolehan Skor dari Uji Coba Kelompok Sedang	86
Gambar 4.6	Hasil Perolehan Skor Uji Coba Kelompok Besar	89
Gambar 4.7	Hasil Perolehan Skor Uji Coba Kelompok Kecil, Kelompok Sedang & Kelompok Besar	90