

## SOMMAIRE

RÉSUMÉ.....	i
ABSTRAK .....	ii
AVANT – PROPOS .....	iii
SOMMAIRE.....	v
LISTE DE TABLEAUX .....	vii
LISTE DE SCHÉMAS.....	viii
ANNEXES.....	ix
<b>CHAPITRE I</b>	
<b>INTRODUCTION</b>	
A. État de lieux .....	1
B. Identification du problème . .....	5
C. Limitation du problème.....	5
D. Formulation du problème.....	6
E. Objectifs de la recherche.....	6
F. Avantage de la recherche .....	6
<b>CHAPITRE II</b>	
<b>RECOURS AUX THÉORIES</b>	
A. Conception théorique .....	8
1. Théorie de la phrase .....	9
2. Types de types de phrases en français. ....	9
3. Les phrases interrogatives (type, structure et valeur.....	11
a. Type la phrase interrogative.....	11
b. Structure de la phrase interrogative.....	12

c. Les valeurs de la phrase interrogative .....	15
4. La théorie du roman .....	16
5. Le roman <i>No et Moi</i> de Delphine de Vigan .....	16
6. Les recherches précédentes .....	17
B. Plan de concept .....	19
<b>CHAPITRE III MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE</b>	
A. Méthode de la recherche .....	21
B. Lieu et temps de la recherche .....	22
C. Les sources de données .....	22
D. Techniques de collecte et d'analyse des données .....	22
E. Instrument de recherche .....	24
F. Techniques d'analyse des données .....	24
G. Procédure de recherche .....	25
<b>CHAPITRE IV</b>	
<b>RÉSULTAT ET ANALYSE DE LA RECHERCHE</b>	
A. Résultat de la Recherche .....	27
B. Les structures des phrases interrogatives dans le dialogue du roman <i>No et Moi</i> de Delphine de Vigan .....	29
<b>CHAPITRE V</b>	
<b>CONCLUSION ET SUGGESTION</b>	
A. Conclusion .....	72
B. Suggestion .....	72
<b>BIBLIOGRAPHIE.....</b>	<b>75</b>