

SOMMAIRE

| | |
|--|------------|
| RESUME..... | i |
| ABSTRAK..... | ii |
| AVANT PROPOS | iii |
| SOMMAIRE | vii |
| LISTE DES IMAGES | ix |
| LISTE DES TABLEAUX | x |
| LISTE DES SCHÉMAS | xi |
| LISTE DES ANNEXES | xii |
| CHAPITRE I INTRODUCTION | |
| A. États de Lieux | 1 |
| B. Identifications des Problèmes | 6 |
| C. Limitation des Problèmes..... | 7 |
| D. Formulations des Problèmes | 7 |
| E. But de la Recherche | 8 |
| F. Avantages de Rechreches..... | 8 |
| CHAPITRE II REOURS AUX THEORIES | |
| A. Cadre Théorie..... | 10 |
| B. Média D'apprentissage | 10 |
| 1. Définition des Média D'apprentissage | 10 |
| 2. Fonction du Média D'apprentissage | 11 |
| 3. Avantages des Média D'apprentissage | 12 |
| C. La Vie Quotidienne Comme Le Matériaux D'apprentissage | 13 |
| D. Mèdia D'apprentissage <i>Pop-Up Book</i> | 15 |
| 1. Définition du <i>Pop-Up Book</i> | 15 |
| 2. Les Avantages du Média <i>Pop-Up Book</i> | 17 |
| 3. Avantages et Inconvénients Du <i>Pop-Up Book</i> | 17 |
| E. Modèle du Developpement d'ADDIE | 19 |
| 1. Analyse | 20 |
| 2. Conception | 20 |
| 3. Développement..... | 21 |

| | |
|--|-----------|
| 4. Implémentation..... | 21 |
| 5. Évaluation | 21 |
| F. Recherche Précedente | 22 |
| G. Plan du Concept | 25 |
| CHAPITRE III METHODOLOGIE DE RECHERCHE | |
| A. Lieux et temps de Recherche..... | 26 |
| 1. Lieux de Recherche | 26 |
| 2. Temps de Recherche | 26 |
| B. Sujets Et Objets De Recherche | 26 |
| 1. Sujet De Recherche | 26 |
| 2. Objet De Recherche..... | 26 |
| C. Modèle de Développement..... | 27 |
| D. Faisabilité | 32 |
| E. Techniques de Collecte de Données | 32 |
| F. Techniques D'analyse des Données | 33 |
| CHAPITRE IV RÉSULTAT DE LA RECHERCHE | |
| A. Résultat De La Recherche | 35 |
| B. Développement du Média D'apprentissage <i>Pop-Up Book</i> sur le Matériaux La Vie Quotidienne..... | 35 |
| 1. Analyse des besoins | 35 |
| 2. Conception | 41 |
| 3. Développement | 45 |
| C. Analyse De Recherche | 53 |
| CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGESTION | |
| A. Conclusion..... | 57 |
| B. Sugestion | 58 |
| BIBLIOGRAPHIE..... | 60 |
| SITHOGRAPHIE | 62 |