

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. 2014. *Desain Sistem Pembelajaran dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Arsyad, A. 2019. *Media Pembelajaran*. Edisi Revisi, Cetakan 20. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Barthos, Basir. 2014. *Manajemen Kearsipan untuk Lembaga Negara, Swasta dan Perguruan Tinggi*. Bumi Aksara: Jakarta.
- Dwi, Maria Agustin Antari. 2011. *Kepribadian Tokoh Maharani dalam Novel Sang Maharani Karya Agnes Jessica (Suatu Tinjauan Psikologi Sastra) dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA*. Skripsi. Yogyakarta: PBSI, JPBS, FKIP, USD.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS.
- Feist, Jess dan Gregory J. Feist. 2010. *Teori Kepribadian: Theories of Personality*. Edisi 7. Diterjemahkan oleh Handriatno. Jakarta: Salemba Humanika.
- Hernawan, A. H., Permasih, H., & Dewi, L. 2012. *Pengembangan Bahan Ajar*. Direktorat UPI, Bandung, 4(11), 1-13.
- Ibad, Nurul. 2011. *Pusparatri: Gairah Tarian Perempuan Kembang*. Yogyakarta: Pustaka Sastra LKIS.
- Indrasworo, Anastasia Ria. 2013. *Konflik Batin Tokoh Mata Hari dalam Novel Namaku Matahari karya Remy Sylado dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA (Suatu Tinjauan Psikologi Sastra)*. Skripsi. Yogyakarta: PBSI, JPBS, FKIP, USD.
- Khotimah, Isti. 2012. *Konflik Batin Tokoh Utama Pusparatri karya Nurul Ibad (Suatu Tinjauan Psikologi Sastra)*. Eprint.ums.ac.id/1932/9/naskah publikasi.Pdf.
- Kurniawati, F. E., & Miftah, M. 2015. *Pengembangan Bahan Ajar Aqidah Akhlak di Madrasah Ibtidaiyah*. Jurnal Pendidikan, 9(2), 36-388.
- Kemendikbud. 2017. *Buku Bahasa Indonesia Kelas XI Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

- Kosasih, E. 2020. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK: Analisis Fungsi, Struktur, Kaidah serta Langkah-Langkah Penulisan*. Cetakan 2. Bandung: Yrama Widya.
- Mafarukhi, dkk. 2007. *Kompeten Berbahasa Indonesia Jilid 3 untuk SMA Kelas XII*. Jakarta: Erlangga.
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, Lexy J. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, H.E. 2008. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan, Kemandirian Guru dan Kepala Sekolah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prastowo, Andi. 2011. *Panduan Kreatif membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Purwono, Urip. 2008. *Standar Penilaian Bahan Ajar*. Jakarta: BNSP.
- Pusat Bahasa. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Qodratillah, dkk. 2011. *Kamus Bahasa Indonesia untuk Pelajar*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kemdikbud.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, I Nyoman Kutha. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Poststrukturalisme perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sjarkawi. 2006. *Pembentukan Kepribadian Anak: Peran Moral, Intelektual, Emosional, dan Sosial sebagai Wujud Intergitas Membangun Jati Diri*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardjo, Jacob. 1984. *Memahami Kesusastraan*. Bandung: Penerbit Alumni.

- Tjahjono, Liberatus Tengsoe. 1988. *Sastra Indonesia Pengantar Teori dan Apresiasi*. NTT: Nusa Indah.
- Wahyunigtyas, Sri & Santoso, Heru Wijaya. 2011. *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Waluyo, Herman J. 1994. *Pengkajian Cerita Fiksi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Zuhdi, Zusron. 2013. *Konflik Batin Tokoh Utama Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari dalam Tinjauan Psikologi Sastra dan Relevansinya Sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di SMA Kelas XI Semester I*. Skripsi. Yogyakarta: PBSI, JPBS, FKIP, USD.

