

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2018). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2019). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Astuti, E. W. (2019). *Analisis faktor-faktor yang mempengaruhi kinerja siswa dalam pembuatan gaun pesta program keahlian tata busana*. Retrieved september 20, 2022 from <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/ffe/article/download/2313/2133>
- Atiqoh. (2018). *Konstruksi Pola Busana Wanita dan Anak*. Sidoarjo: Indomedia Pustaka.
- Banpaudpnf.kemendikbud. (2017). *Buku-1 Bimbingan Teknis. Peningkatan Mutu Manajemen LKP*. Dipetik Agustus 31, 2022, dari https://banpaudpnf.kemendikbud.go.id/upload/downloadcenter/modul%201%20-%20memahami%20LKP_1554107603.pdf
- Chodiyah dan , W. (2020). *Desain Busana Untuk SMKK, SMTK*. Jakarta: CV. Putra Jaya.
- dkk, M. A. (2021). *Proses Pembuatan Gaun Pesta Pagi Ready To wear Bertema Cottagecore dengan Variasi Lukis Kain Anggrek Hitam*. Retrieved september 8, 2022 from <https://www.garina.org/index.php/journal/article/download/48/37>
- dkk, P. (2001). *Pola Dasar dan Pecah Pola Busana*. Yogyakarta: Kanisius.
- Enny Zuhny Khayati. (2018). *Teknik Pembuatan Busana III*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Ernawati dkk. (2010). *Tata Busana Untuk SMK Jilid 2 Kelas 12 SMK*. Bandung: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.
- Ernawati, d. (2008). *Tata Busana SMK Jilid 2*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Fariyah, dkk. (2022). *Teknologi Busana*. Jawa Tengah: CV Sarnu Untung.
- Goet Pospo. (2005). *Panduan Teknik Menjahit*. Yogyakarta: Kanisius.
- Indonesia), K. (. (2020). Jakarta: PT. (Persero) Penerbitan dan Percetakan.

- Karomah , P., Sicilla Sawitri dan, P., & Prapti Karomah dan, S. (1998). *Pengetahuan Busana*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Muliawan. Porrie. (2019). *Dasar - Dasar Tehnik Jahit - Menjahit*. Libri: Jakarta.
- Puspitawati, H. (2009). *Pembuatan Busana Pesta Remaja Dengan Aksentuasi Ruffles*. Retrieved sptember 1, 2022 from <http://lib.unnes.ac.id/15/1/1002.pdf>
- Riduan. (2004). *Pengertian Pengamatan (Observasi)*.
- Riyanto, A. (2003). *Teori Busana* . Bandung: Yapeindo.
- Rumaishaulya. (2013). *Pentingnya Teknologi Menjahit Di era globalisasi*. Retrieved september 1, 2022 from <https://rumaishaulya.wordpress.com/2013/12/16/pentingnya-teknologi-menjahit-di-era-globalisasi/>
- Sawitri, P. K. (2018). *Pengetahuan Busana*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Sicillia Sawitri, dkk. (2019). *Tailoring*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Soekarno. (2015). *Buku Menuntun Membuat Pola Busana Tingkat Mahir*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Soekarno dan, B. (2004). *Panduan Membuat Desain Ilustrasi Busana*. Jakarta: PT. Kawan Pustaka.
- Sudjana. (2015). *Metoda Statistika*. Bandung: Tarasido.
- Sudjana. (2021). *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito
- Sugiyono. (2010). *Metode penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supardi. (2017). *Statistik Penelitian Pendidikan*. Depok: PT Rajagrafindo Persada.
- Wea, E. B. (2020). *Peningkatan pembelajaran pembuatan busana pesta pada*

mata pelajaran custom made melalui pendekatan problem solving.
Retrieved september 20, 2022 from <https://jurnal.ustjogja.ac.id>

Widarwati, S. (2019). *Desain Busana I*. Yogyakarta: UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA.

Widjinignsih. (2018). *Konstruksi Pola Busana*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.