

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Proses pembelajaran merupakan aktivitas pendidik atau dosen yang dilakukan bagi mahasiswa agar dapat belajar secara aktif dan lebih menekankan pada sumber belajar yang disediakan. Kegiatan pembelajaran yang aktif, kreatif, efektif dan menyenangkan dapat dilakukan melalui berbagai cara. Salah satunya adalah melalui penggunaan media pembelajaran. Kata Media berasal dari bahasa latin *medius*, yang berarti tengah, perantara atau pengantar (Munadi: 2020). Sedangkan Yaumi, M. (2020) Mengemukakan arti media adalah segala sesuatu yang berfungsi untuk membawa dan menyampaikan informasi antara sumber dan penerima informasi.

Menurut Daryanto (2020) Media video tutorial merupakan teknologi yang merekam, menangkap, dan mengolah informasi dalam bentuk video berisi materi pembelajaran yang akan disampaikan kepada mahasiswa. Video tutorial disebut juga dengan rekaman gambar langsung yang dapat digunakan sebagai alat atau media komunikasi dalam pembelajaran bagi mahasiswa. Materi yang memerlukan visualisasi yang mendemonstrasikan hal-hal seperti gerakan motorik tertentu, ekspresi wajah, maupun suasana lingkungan tertentu adalah paling baik disajikan melalui pemanfaatan teknologi video. Kemudian, Wilfadz (2020) menyatakan pemanfaatan media video tutorial diperlukan untuk menunjang proses belajar-mengajar di kelas. Media pembelajaran video tutorial yang baik adalah media yang memiliki aspek-aspek dalam meningkatkan minat dan prestasi belajar mahasiswa.

Universitas Negeri Medan merupakan salah satu perguruan tinggi yang memiliki Program Studi Pendidikan Tata Boga. Salah satu mata kuliah pada program studi pendidikan tata boga yaitu cipta karya boga. Cipta karya boga merupakan salah satu mata kuliah yang harus ditempuh mahasiswa dan materi yang harus dipelajari mahasiswa yaitu teknik *plating*. Teknik *plating* diberikan kepada mahasiswa dengan tujuan agar mahasiswa memiliki pemahaman dan keterampilan dalam menciptakan produk Boga.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang telah dilakukan di Program Studi Pendidikan Tata Boga Universitas Negeri Medan (September, 2021), Proses pembelajaran Cipta Karya Boga di Universitas Negeri Medan dilakukan dengan pembelajaran teori dan juga praktek, sehingga materi pembelajaran yang disampaikan seharusnya menggunakan media pembelajaran yang menarik. Saat pandemi Covid-19, Pembelajaran dilakukan secara daring atau *online*. Media yang digunakan pada pembelajaran adalah media powerpoint. Dosen mengirimkan *powerpoint* yang berisikan materi dan mahasiswa mengumpulkan tugas melalui Sipda Unimed. Untuk penyampaian materi melalui *Google meet*, begitu juga dengan proses praktek mahasiswa. Teknik *Plating* pada makanan merupakan salah satu materi yang sulit dipahami mahasiswa sehingga perlu media video tutorial teknik *plating* yang dapat memudahkan mahasiswa memahami teknik *plating*.

Salah satu media yang dapat dimanfaatkan mahasiswa untuk mempelajari Cipta Karya Boga secara mandiri adalah menggunakan media pembelajaran video tutorial. Penggunaan video tutorial sebagai media pembelajaran dapat membuat peran dosen kearah yang positif dan produktif. Keunggulan dari video tutorial

adalah sebagai berikut 1) Mampu menjelaskan keadaan nyata suatu proses, kejadian atau tatacara; 2) Mampu memperkaya penjelasan ketika diintegrasikan dengan media lain seperti teks atau gambar; 3) Pengguna dapat melakukan pengulangan pada bagian tertentu untuk melihat gambaran yang lebih fokus; 4) Sangat membantu dalam ranah perilaku atau psikomotorik; 5) Lebih cepat dan lebih efektif dalam menyampaikan pesan dibandingkan media teks; 6) Mampu menunjukkan secara jelas simulasi atau prosedural suatu langkah-langkah atau tatacara. (Ninda, 2020).

Berdasarkan hal tersebut maka perlu dilakukan penelitian dengan judul **“Pengembangan Media Video Tutorial Teknik *Plating* Pada Mata Kuliah Cipta Karya Boga Di Universitas Negeri Medan”**

1.2 Identifikasi Masalah

Identifikasi masalah pada penelitian ini ialah sebagai berikut:

1. Dosen masih menggunakan media *Power Point* dan video pembelajaran dari *Youtube*.
2. Dosen belum menggunakan media video tutorial Teknik *plating* sebagai media pembelajaran pada matakuliah Cipta Karya Boga.
3. Kurangnya kreatifitas mahasiswa dalam mengaplikasikan teknik *plating*.
4. Kurangnya media pembelajaran tambahan sebagai media ajar yang lebih variatif.

1.3 Pembatasan Masalah

Pembatasan masalah pada penelitian ini, yaitu:

1. Media yang dikembangkan dibatasi pada media video tutorial.

2. Materi pelajaran dibatasi pada materi Teknik *Plating*.
3. Subjek penelitian dibatasi pada validator ahli materi, ahli media, dan mahasiswa.

1.4 Rumusan Masalah

Adapun yang menjadi rumusan masalah pada penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana pengembangan media video tutorial teknik *plating*?
2. Bagaimana kelayakan media video tutorial teknik *plating* pada mata kuliah cipta karya boga?
3. Bagaimana akseptansi mahasiswa terhadap media video tutorial teknik *plating* pada mata kuliah cipta karya boga?

1.5 Tujuan Pengembangan Produk

Tujuan penelitian ini untuk:

1. Mengembangkan media video tutorial teknik *plating* pada mata kuliah cipta karya boga.
2. Mengetahui kelayakan media video tutorial teknik *plating* pada mata kuliah cipta karya boga.
3. Mengetahui akseptansi mahasiswa terhadap media video tutorial teknik *plating* pada mata kuliah cipta karya boga.

1.6 Manfaat Pengembangan Produk

Hasil penelitian pengembangan ini diharapkan bermanfaat bagi instansi pendidikan dan pemerintah sehingga menjadikan media video tutorial ini sebagai dasar pengembangan terhadap produk media pembelajaran baru untuk

meningkatkan sumber daya manusia yang kreatif, inovatif, produktif, dan berkualitas serta meningkatkan pendapatan ekonomi kreatif khususnya bidang kuliner di Indonesia.

1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan

Spesifikasi produk yang diharapkan yaitu media video tutorial teknik *plating* pada matakuliah cipta karya boga yang dikembangkan untuk mahasiswa prodi pendidikan tataboga sesuai dengan RPS di Program Studi Pendidikan Tata Boga Universitas Negeri Medan dan spesifikasi media video tutorial ini adalah media dapat diakses secara *online* (melalui *link*) maupun *offline* (berbentuk .mp4) yang memuat video, teks, audio dari tutorial teknik *plating* dengan kualitas yang bagus.

1.8 Pentingnya Pengembangan

Pentingnya pengembangan media ini mampu membantu proses menyampaikan materi untuk mahasiswa, dan juga mampu membangkitkan keinginan belajar khususnya pembelajaran Cipta Karya Boga.

1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

1.9.1 Asumsi

Asumsi dalam penelitian ini ialah media pembelajaran video tutorial mampu membuat suasana belajar di kelas lebih aktif, efektif dalam penyampaian materi pembelajaran terhadap mahasiswa dan dapat merangsang kreatifitas mahasiswa dalam penerapan teknik *plating* pada makanan.

1.9.2 Keterbatasan

Keterbatasan pengembangan dalam penelitian ini ialah penelitian yang dilaksanakan hanya terbatas untuk kompetensi dasar teknik *plating* pada makanan dan media pembelajaran yang dikembangkan hanya sebatas pada pengembangan video tutorial.

