

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	9
1.3. Batasan Masalah.....	9
1.4. Rumusan Masalah.....	10
1.5. Tujuan Penelitian .....	10
1.6. Manfaat Penelitian .....	10
1.7. Manfaat Teoritis.....	11
1.8. Manfaat Praktis .....	11
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS DAN KERANGKA BERPIKIR.....</b>	<b>12</b>
2.1. Landasan Teoretis .....	12
2.1.1. Psikologi Sastra.....	12
2.1.2. Teori Kebutuhan Abraham Maslow.....	14
2.1.3. Konflik Batin.....	20
2.1.4. Film .....	22
2.1.5. Tokoh .....	24
2.2. Kerangka Berpikir .....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
3.1. Metode Penelitian.....	29

3.2. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
3.3. Data dan Sumber Data.....	30
3.4. Instrumen Penelitian.....	31
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.6. Teknik Analisis Data.....	32
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>34</b>
4.1. Hasil Penelitian.....	34
4.2. Pembahasan.....	39
4.2.1. Wujud Konflik Batin.....	39
4.2.1.1. Wujud Konflik Batin Tokoh Awan.....	39
4.2.1.2. Wujud Konflik Batin Tokoh Ayah.....	41
4.2.2. Faktor Penyebab Terjadinya Konflik Batin.....	42
4.2.2.1. Faktor Penyebab Terjadinya Konflik Batin Tokoh Awan.....	43
4.2.2.2. Faktor Penyebab Terjadinya Konflik Batin Tokoh Ayah.....	48
4.2.3. Pesan yang Terdapat dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Angga Dwimas Sasongko.....	56
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>59</b>
5.1. Kesimpulan.....	59
5.2. Saran.....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN</b>	