

## KATA PENGANTAR

Puji syukur diucapkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik dalam bentuk Skripsi yang berjudul **“Pengemasan Pembelajaran Tari Baksa Kambang Dalam Bentuk Media Audio Visual Berbasis Web Untuk Siswa Kelas X Sekolah Menengah Atas”**. Di susun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni UNIMED. Oleh karena itu, dengan ketulusan dan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo sebagai Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II, Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Iskandar Muda, S.Sn.,M.Sn., Sebagai seketaris jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si., Ketua Program Studi Pendidikan Tari sekaligus Penguji Skripsi Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Martozet, S.Sn., MA., Ketua Program Studi Seni Pertunjukan sekaligus Pembimbing Skripsi Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dra. Tuti Rahayu., M.Si., Dosen Penguji Skripsi.
9. Dra. Rr Ruth Hertami DN, M, Si., Ph. D., Dosen Penguji Skripsi.
10. Bapak Suprizal, S.Pd., Ketua Sanggar Tari Kayuh Baimbay yang telah menerima dan memudahkan penulis dalam penelitian.

11. Bapak, Ibu Dosen serta Tata Usaha Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
12. Teristimewa kepada keluarga yang selalu memberikan dukungan dan sangat dibanggakan kedua orang tua, yaitu : Alm. Bapak Bastian dan Ibu Sri Rahayu, kemudian abangda Ramadhansyah, dan Wahyu yang telah memberikan kasih sayang dan dukungan baik secara moral dan material, dan do'a yang selalu dipanjatkan.
13. Para sahabat-sahabat penulis "Chebol Dancer", Alhijar, Citra Dewi Libora, Ela Pratiwi, Khairur Rahman, Putri Hidayanti, Sinta Ayu Fadilah, Siti Nuraisyah yang telah memberikan saran, menghibur penulis untuk menghilangkan kejenuhan dalam penyusunan skripsi dan selalu menemani melewati perkuliahan dan seluruh mahasiswa Pendidikan Tari Stambuk 2016.

Semoga semua bantuan, dukungan dan kemudahan-kemudahan yang diberikan menjadi berkah untuk semua. Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dalam penyelesaian skripsi ini, namun penulis menyadari masih banyak kelemahan baik dari isi maupun tata bahasa. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi penyempurnaan skripsi ini.

**Medan, Januari 2022**  
**Penulis**

The logo features the text "THE Character Building UNIVERSITY" in a stylized, green, cursive font. The word "Character" is written in a larger, more decorative script, while "Building" is in a similar but slightly smaller script. "THE" and "UNIVERSITY" are in a simpler, sans-serif font. The entire logo is set against a light green background.

**Endang Sari**  
**NIM. 2163141010**