

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	11
C. Pembatasan Masalah	12
D. Rumusan Masalah	13
E. Tujuan Penelitian	14
F. Manfaat Penelitian	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA	16
A. Landasan Teoretis	16
1. Teori Penggunaan	16
2. <i>Ableton Live 10</i>	17
3. Ekstrakurikuler	18
4. Teori Paduan Suara	21
5. <i>Virtual Choir</i>	25
6. Teori Kendala	26
B. Penelitian yang Relevan	27
C. Kerangka Konseptual.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Pendekatan Penelitian	31
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	32
C. Populasi dan Sampel	32
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	33
E. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN	40
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	40

B. Proses pembuatan <i>Virtual Choir</i> dengan <i>Software Ableton Live 10</i> pada ekstrakurikuler di SD Integritas Bangsa Medan.	44
C. Penggunaan <i>software Ableton Live 10</i> pada ekstrakurikuler paduan suara di SD Integritas Bangsa Medan.	57
D. Kendala yang dihadapi dalam penggunaan <i>software Ableton Live 10</i> pada ekstrakurikuler paduan suara di SD Integritas Bangsa Medan	63
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	67

