

## ABSTRAK

**Audri Natalia Br Simorangkir Nim 2173342006, Penggunaan *Software Ableton Live 10* dalam pembuatan *Virtual Choir* Di Ekstrakurikuler SD Integritas Bangsa Medan, Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2021.**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui : 1) Untuk mengetahui proses pembuatan *Virtual Choir* dengan *Software Ableton Live 10*. 2) Untuk mengetahui proses penggunaan *Software Ableton Live 10* pada ekstrakurikuler Paduan Suara di SD Integritas Bangsa Medan. 3) Untuk mengetahui kendala apa yang yang dihadapi dalam penggunaan *Software Ableton Live 10* pada ekstrakurikuler Paduan Suara di SD Integritas Bangsa Medan. Teori yang dipakai dalam penelitian ini adalah teori penggunaan, *Ableton Live 10*, Ekstrakurikuler, teori Paduan Suara, *Virtual Choir*, dan teori kendala. Populasi penelitian yaitu seluruh siswa yang mengikuti ekstrakurikuler Paduan Suara di SD Integritas Bangsa Medan yang berjumlah 25 orang dan 1 orang editor jadi semuanya berjumlah 26 orang. Sampel penelitian ini diambil yaitu kelas 4-6 yang berjumlah 10 siswa, 1 orang editor, dan 1 orang pelatih paduan suara. Metode yang digunakan adalah metode penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk menjangkau data adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan: 1) proses pembuatan *virtual choir* di ekstrakurikuler di SD Integritas Bangsa dalam materi maupun praktek sesuai bimbingan Ibu Ayu Pebri Yanti Sinaga, S.Pd sebagai pelatih ekstrakurikuler Paduan Suara di SD Integritas Bangsa Medan 2) proses penggunaan *software Ableton Live 10* dalam pembuatan *virtual choir* mempunyai beberapa tahapan yaitu dimulai dari pengunduhan video ke dalam bentuk mp3, selanjutnya *editing* jika ada siswa yang melakukan kesalahan tempo dalam bernyanyi, dan berikutnya yaitu *mixing* 3) kendala yang dihadapi siswa, editor dan pelatih Paduan Suara meliputi : Proses latihan secara daring (dalam jaringan) membuat guru dan siswa kesulitan dalam menyampaikan dan menerima proses latihan, hasil yang belum maksimal yang dilihat dari hasil video masing-masing siswa, dan pembuatan video yang kurang maksimal sehingga dalam pengeditan editor harus mengupayakan agar semua hasil video siswa dapat menghasilkan hasil yang maksimal Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penggunaan *Software Ableton Live 10* dapat meningkatkan kualitas hasil pembuatan *Virtual Choir* di SD Integritas Bangsa Medan

Kata kunci: *software, ableton live 10, virtual choir*