

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dipanjatkan kepada Allah SWT atas rahmad, hidayah dan karunia-Nya, serta nikmat sehat yang telah Ia berikan kepada kita hingga saat ini. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Tinjauan Komposisi dan Warna Gambar Ragam Hias Dengan Media Talenan Pada Karya Siswa Kelas VII SMP Al-Mukmin Tahun Ajaran 2021/2022”** dengan baik dan tepat waktu.

Skripsi ini diajukan guna memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di jurusan seni rupa fakultas bahasa dan seni universitas negeri medan.

Dalam kesempatan kali ini, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada banyak pihak yang telah turut membantu dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Penulis ingin mengucapkan terimakasih penuh syukur kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, Skm., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Abdurahman Adisaputra, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M. Hum., Wakil Dekan I. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II. Dr. Marice, M. Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Drs. Mesra, M. Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa, sekaligus Dosen Penguj
5. Drs. Gamal Kartono, M. Si., Sekertaris Jurusan Seni Rupa,
6. Drs. Nelson Tarigan, M.Si., Dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan banyak waktu untuk membimbing serta motivasi penulis,
7. Drs. Sri Wiratma, M. Si., Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan banyak waktu untuk mengarahkan,
8. Drs. Sugito, M.Pd, sebagai Dosen Penguji,

9. Bapak / Ibu Dosen Dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
10. Hj. Asniwati, S.Pd, MM., Kepala Sekolah SMP Swasta AL-Mukmin serta para guru dan pegawai yang telah membantu saya pada saat penelitian,
11. Teristimewa dan dengan penuh rasa hormat penulis menyampaikan rasa terimakasih kedua orang tua penulis, Bapak Maisalni dan Ibu Tuti Irianti yang telah memberikan doa dan dukungan secara moral ataupun moril untuk penulis. Serta untuk Kakak Mairusnita yang selalu memberikan dukungan segala hal. Gelar ini penulis persembahkan untuk keluarga tercinta,
12. Teman-teman khususnya sahabat terdekat Annisa, Meilin, Melda, Namira, Mia, Rika, Lia, Ega, yang telah memberikan saran, inspirasi, dorongan, serta motivasi yang diperlukan penulis dalam penyelesaian skripsi ini,
13. Keluarga penulis dari kelas C 2017, seluruh angkatan 2017 dan Keluarga Besar Seni Rupa bersama teman-teman yang tidak disebutkan satupersatu, Untuk itu dengan hati yang tulus penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang terkait, semoga diberikan balasan berlipat ganda dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, hal ini disebabkan karena keterbatasan waktu, pengetahuan serta pengalaman yang dimiliki penulis.

THE  
*Character & Personality*  
UNIVERSITY

Medan, Oktober 2022  
Penulis,

Maisarah  
NIM. 2173151011