

DAFTAR PUSTAKA

- Adrian, Hill. 2000. *Bagaimana Menggambar (How To Draw)*, Bandung : PT Penerbit Angkasa
- Apriyanto, Veri. 2007. *Cara Mudah Menggambar Dengan Pensil*, Jakarta : PT Kawan Pustaka
- Arief S. Sadiman, dkk. 2012. *Media Pendidikan : Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada
- Fauzi Harry D dan Yadi Mulyadi. 2017. *Seni budaya untuk siswa SMP-MTs kelas VII*. Bandung: Yrama Widya
- Hendriyana, Husen. 2019. *Rupa Dasar Nirmana Asas dan Prinsip Dasar Seni Visual*, Yogyakarta : Andi
- Kasiyan. 2016. *Wawasan Seni Budaya Nusantara*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Kusumowardhani Pratiwi. 2016. *Ragam Hias*. Jakarta Selatan : Polimedia Publishing
- Leland Nita. 2019. *Exploring Color*. Ohio : North Light Books.
- Mesra, 2014. *Menggambar Bentuk 1*, Medan : Unimed Press
- Meyer, Franz Sales. 1957. *Hand Book Of Ornament*. Carlshur : Dover Publisher.
- Palffy, Georgina. 2017. *Artist's Drawing Techniques*. New York : Art Publishing
- Purnomo Eko Dkk. 2017. *Seni budaya kelas VIII*. Edisi Revisi. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Salam, Sofyan Dkk. 2020. *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Makassar : Badan Penerbit UNM
- Saragi, Daulat. 2017. *Jenis Motif & Nilai Filosofis Ornamen Tradisional Sumatera Utara*. Yogyakarta : Thafa Media
- Saptoto, Budi. 2016. *Menggambar Bentuk Alam Benda*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Sembiring, Dermawan, Dkk. 2014. *Wawasan Seni Rupa*. Medan : Unimed Press
- Sitorus, M. 2016. *Metodologi Penelitian Pendidikan Islam*. Medan : IAIN Press
- Sudaryono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Prenadamedia Group
- Sugito, Harahap, S. 2020. *Metode Penelitian Pendidikan*. Medan : Unimed Press
- Sugiyono, 2019, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*, Bandung : Alfabeta

Sunaryo, A. 2011. *Ornamen Nusantara*. Semarang : Dahara Prize
 Toekio, M. S. 2000. *Mengenal Ragam Hias Indonesia*. Bandung : Angkasa
 Wattimena, Reza. 2011. *Filsafat Kata*. Jakarta : PT.Evolitera.

Sumber Jurnal :

- Anisa, Kartono, Mesra, Wiratma. (2018). Analisis Gambar Flora Karya Siswa Kelas VII SMP Negeri 36 Tahun Ajaran 2017/2018 Berdasarkan Unsur-unsur Visual. *Jurnal Gorga Seni Rupa*. Vol. 07 No.02, 277-283.
- Nainggolan, Silaban, Aziz. (2018). Analisis Karya Gambar Bentuk Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Simangumban Berdasarkan Prinsip-prinsip Seni Rupa. *Jurnal Gorga Seni Rupa*. Vol. 07 No.02, 213-217.
- Rohmadiati, Syafii (2020). Implementasi Model Pembelajaran Kontekstual Dalam Menggambar Ragam Hias Flora Di Kelas VII A SMP Agus Salim. *Jurnal Pendidikan Seni*. Vol. 09 No.02, 12-18.
- Selfia, Yabu (2020). Penerapan Ragam Hias Flora pada Keramik Dalam Mata Pelajaran Seni Budaya Bidang Seni Rupa Bagi Siswa SMP Negeri 2 Bangkala Barat Kabupaten Jeneponto. *Jurnal Imajinasi*. Vol. 04 No.01, 47-55.
- Resita, Jakti (2010). Ragam Hias Nusantara. *Jurnal Humaniora*. Vol 01 No.02, 246-252.

Sumber Internet :

- <https://www.senibudayaku.com/2019/08/gambar-sketsa-bunga.htm>
<https://hydrocodone4uuse.blogspot.com/2021/07/motif-patra-punggel-bali-jual.html>
<https://www.kompasiana.com/talenan>