

DAFTAR PUSTAKA

- Damanhuri, E. 2010. Diktat Pengelolaan Sampah. Bandung : Teknik Lingkungan Institut Teknologi Bandung (ITB).
- Gustami, SP. 2007. Butir-butir Mutiara Estetika Timur Ide Dasar Penciptaan Seni Kriya Indonesia. Yogyakarta: Prasista.
- Kusmiati R, Artini. 1999. Teori Dasar Desain Komunikasi Visual. Universitas Tadulako Palu: UPT Perpustakaan Tadulako Palu.
- Kusrianto, Adi. 2007. Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: CV. Andi Offset
- Lowry, Bates. 1966. *The Visual Experience, And Introduction to Art*. Prentice Hall, INC and Harry N. Abraham INC. New York.
- Muller-Brockman, Josef, Muller-Brockman, Shizuko. 2004. *History of the Poster*. New York: Phaidon.
- Pujiriyanto. 2005. Desain Grafis Komputer (Teori Grafis Komputer). Yogyakarta: CV. Andi Offset
- Rustan, Suriyanto. 2010. Huruf Font Tipografi. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Santosa, Sigit. 2002. Advertising Guide Book. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka.
- Sudjana, Nana. Rivai. 2007. Media Pengajaran. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sunaryo, Aryo. 2002. *Paparan Perkuliahan Mahasiswa Nirmana 1*. Semarang : Jurusan Seni Rupa Unnes.
- Supriyono, Rakhmat. 2010. Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi. Yogyakarta, Indonesia: Andi.
- Suryani, Anis. 2014. Pengaruh Pendekatan Active Learning Metode Poster Comment Terhadap Hasil Belajar IPS Siswa di SDN Sunter Agung 11 Pagi Jakarta Utara. Vol 2.
- Susanto, Mikke. 2002. *Diksi Rupa Kumpulan Istilah seni Rupa*. Yogyakarta: Kanisius.

SUMBER INTERNET

<http://www.belajar.kemdiknas.go.id/index5>

<http://www.e-dukasi.net>

SUMBER JURNAL

Astuti, Sri. 2012. *Pemanfaatan Limbah Kertas Koran Sebagai Bahan Utama Pembuatan Tas dan Sandal di “Dluwang Art” Sinduadi Sleman Yogyakarta.* Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta.

Sukaya, Yaya .2009. *Bentuk dan Metode dalam Penciptaan Karya Seni Rupa “Artikel dalam Ritme Jurnal Seni” dan Pengajarannya.* Vo.1. FPBS Universitas Pendidikan Indonesia.

Riza, Deva A. 2015. *Pemanfaatan Lidi Kelapa Sawit Sebagai Bahan Pembuatan Produk Kerajinan dengan Teknik Tenun ATBM.* Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta.

Abrory, Feri. 2014. *Sampah dalam Kehidupan Sehari-hari sebagai Objek Penciptaan Lukisan.* Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY