

CHAPITRE I

INTRODUCTION

A. État Des Lieux

Le développement de la technologie progresse actuellement assez rapidement, y compris dans le monde de l'éducation. La technologie est le résultat du développement de la science, qui se produit dans le monde de l'éducation. Par conséquent, l'éducation elle-même devrait également tirer parti de la technologie pour aider à la mise en œuvre de l'apprentissage. Actuellement, l'utilisation de la technologie ne concerne pas seulement les travailleurs, mais les adolescents ont également utilisé la technologie pour les aider dans leurs tâches scolaires. L'utilisation de la technologie éducative est l'un des facteurs qui peuvent être utilisés pour aider à atteindre les objectifs éducatifs.

Il existe différents types de facteurs de réussite qui influencent les élèves dans l'apprentissage en classe, tels que la façon dont l'enseignant fournit le matériel, l'atmosphère de la classe, le matériel pédagogique qui sera fourni peut être compris par les élèves, même ces élèves sont également inclus dans l'un des indicateurs de la réussite elle-même. Dans l'apprentissage, il doit également être adapté au programme existant. Parce qu'avec le programme, la disposition matérielle à livrer est réalisée de manière plus dirigée vers les étudiants. En classe, les enseignants utilisent généralement des livres comme matériel didactique à remettre aux élèves. Cela les fait souvent s'ennuyer à apprendre. De plus, tous les élèves n'étaient pas capables de comprendre le matériel que l'enseignant leur avait donné, de sorte que leur

compréhension du matériel n'était pas bien transmise. Par conséquent, la technologie dans l'éducation joue un rôle important à appliquer dans l'apprentissage.

Pour atteindre ce succès, des installations et des infrastructures sont nécessaires pour soutenir l'apprentissage des élèves en classe, dont l'une consiste à utiliser les médias sociaux. Les médias sociaux sont aujourd'hui un moyen de communication qui se développe très rapidement et de manière sophistiquée et qui est populaire auprès des adolescents. Les médias sociaux sont des médias en ligne qui prennent en charge les interactions sociales. Les médias sociaux utilisent une technologie Web qui transforme la communication en dialogue interactif. Certains des sites de médias sociaux populaires aujourd'hui incluent: Blog, Twitter, Facebook, Instagram, Path et Wikipedia.

Instagram est une application très demandée par la communauté au sens large, non seulement en Indonésie, mais aussi par la communauté internationale. Dans Atmoko, 2012: 10, Instagram est une application de smartphones spécifiquement pour les médias sociaux qui est l'un des médias numériques qui a une fonction similaire à Twitter, mais la différence réside dans la prise de photos sous une forme ou un endroit pour partager des informations avec les utilisateurs. Cette application peut partager des photos, des vidéos et y fournir des commentaires, des likes et des mentions. Chaque application de médias sociaux a une fonction et un rôle différents, cela s'applique également à Instagram. Dans l'instrument, les utilisateurs peuvent également utiliser des filtres numériques qui peuvent être partagés sur divers autres services de médias sociaux. Les activités utilisant Instagram doivent utiliser Internet. La théorie de la CMC (communication par ordinateur) est une série de nouvelles attentes concernant la communauté en développement autour de la communication par ordinateur. L'idée centrale est que les «communautés virtuelles» peuvent être formées

par n'importe quel nombre d'individus via Internet sur la base de leur propre choix ou en réponse à un stimulus (McQuail, 2011: 163). Cela signifie qu'Instagram est inclus dans la catégorie des communautés en ligne formées via les médias Internet, où ces communautés sont sélectionnées en fonction de leur connaissance d'elles-mêmes et ne sont pas limitées par l'espace et le temps.

Instagram Stories est une nouvelle fonctionnalité lancée par Instagram. Cette fonctionnalité est très similaire à l'application Snapchat. Les utilisateurs peuvent immédiatement partager leurs activités quotidiennes sous forme de courtes photos ou vidéos directement dans la colonne de l'histoire afin que les abonnés puissent les voir (les personnes qui suivent toujours les téléchargements de photos ou de vidéos que nous partageons) avec du texte et certains effets ajoutés mais ne peuvent être vus que dans les 24 heures. Parce qu'après 24 heures, l'histoire se supprimera automatiquement. Cependant, les histoires qui ont dépassé leur date limite, nous pouvons voir à travers les archives d'histoires contenues dans Instagram. Donc, chaque histoire qui a passé mais que nous voulons toujours regarder en arrière, nous pouvons la trouver à travers les archives d'histoires. L'un des avantages des filtres Instagram par rapport aux autres médias sociaux est qu'il réside dans le concept de filtre fourni par le public pour les fabricants de filtres, à l'usage du grand public. Donc, ce filtre ne consiste pas seulement en 1 concept. Mais plus d'un concept, comme des filtres d'arrière-plan que nous pouvons utiliser pour obtenir les meilleurs résultats photo ou vidéo, des filtres musicaux dans lesquels la musique sera fournie lorsque nous utilisons ces filtres, des filtres de connaissances dans lesquels diverses connaissances seront fournies en fonction du filtre utilisé. Nous voulons utiliser comme des filtres de culture générale ou même des puzzles, des filtres de divertissement dans lesquels différents types de filtres seront fournis pour divertir le

public lors de leur utilisation, et divers autres filtres que nous pouvons trouver lors de la recherche de filtres sur Instagram.

En cette ère de mondialisation, tout le monde a besoin d'apprendre une langue étrangère pour communiquer, dont le français. Le français a beaucoup de vocabulaire. Lors de l'apprentissage en classe, l'enseignant donne beaucoup de vocabulaire aux élèves, mais le temps limité pour apprendre le français en classe fait que l'enseignant se concentre non seulement sur l'enseignement du vocabulaire aux élèves, mais fournit du matériel conforme aux plans de cours afin que la mise en œuvre de l'apprentissage en classe puisse être effectuée correctement. Alors que le vocabulaire est un indicateur de succès dans l'apprentissage des langues étrangères. Lorsque les élèves ont beaucoup de vocabulaire, les connaissances qu'ils ont seront encore plus larges. Et lorsque les élèves n'ont qu'un peu de vocabulaire, ils auront moins de connaissances en langues étrangères. Dans l'apprentissage d'une langue étrangère, la maîtrise du vocabulaire est importante car le vocabulaire est tous les mots qui incluent un système de sons et de significations dans une langue. Les compétences linguistiques d'une personne dépendent de la quantité de vocabulaire dont elle dispose. Plus vous possédez de vocabulaire, meilleures seront vos compétences linguistiques (Tarigan, 2015: 2). De cette explication, on peut conclure que dans l'apprentissage d'une langue étrangère, l'un des facteurs de réussite réside dans la quantité de vocabulaire dont disposent les élèves.

Quand j'étais stagiaire au SMAN 21, j'ai vu comment le processus d'apprentissage direct se déroulait en classe. Pendant mon séjour, j'ai vraiment prêté attention à la façon dont les élèves réagissaient lorsqu'ils apprenaient le français. Ils sont très enthousiastes, mais parfois, lorsqu'ils trouvent quelque chose de difficile, cela brise leur passion. De nombreux étudiants utilisent des smartphones pendant le

processus d'apprentissage en classe. À partir de là, on peut affirmer que les smartphones peuvent aider le processus d'apprentissage des élèves en classe. De plus, lorsque j'enseigne aux élèves en face à face, j'essaie de donner 1 paragraphe de texte qui contient du texte français qu'ils doivent traduire. Après avoir donné le texte, les étudiants ont automatiquement ouvert leur smartphone pour le traduire. Puis quelques jours plus tard, je leur ai donné quelques mots de vocabulaire en français, comme Quel jour est-il maintenant?, Pendant un moment ils se sont tus parce qu'ils n'en connaissaient pas le sens. Mais je les ai aidés à répondre par des gestes, et finalement ils ont pu répondre que c'était mardi.

A partir des 2 cas qui ont été décrits, on peut voir que le vocabulaire des étudiants est encore limité, mais l'enthousiasme des étudiants dans l'apprentissage est très grand. De là, les chercheurs ont commencé à penser à aider les étudiants à enrichir leur vocabulaire afin qu'ils puissent étudier non seulement à l'école, mais où qu'ils soient. Et d'après les résultats du questionnaire d'analyse des besoins des étudiants que j'avais étudié au SMAN 21 Medan, il y avait 30 étudiants, presque tous ont dit que le français est une matière amusante et intéressante à apprendre. Cependant, parce que le vocabulaire dont ils disposent est encore limité, ils ne sont pas encore libres d'expérimenter l'apprentissage du français.

Ensuite, à travers des entretiens non formels avec plusieurs les élèves de SMAN 21 Medan, on peut conclure que l'utilisation des médias sociaux affecte grandement les capacités d'apprentissage des élèves. Parmi eux, certains utilisent les médias sociaux comme ressource d'apprentissage, comme Instagram.

Pour enrichir le vocabulaire français des étudiants grâce au support d'apprentissage du filtre Instagram, les chercheurs ont utilisé un support de support appelé Spark AR Studio. Spark AR Studio est une réalité augmentée Facebook (RA)

qui permet à chacun de créer et de partager des filtres d'effets sur son visage sur Instagram. Cette application est compatible avec les systèmes d'exploitation Windows et Mac, où lorsque le filtre que nous avons créé via Spark AR Studio est complet, il peut être directement testé via Instagram et peut être utilisé par de nombreuses personnes. Ce qui suit est un aperçu des supports de support pour la création de filtres Instagram:

- a. Téléchargez Spark AR Studio via un ordinateur Portable/PC

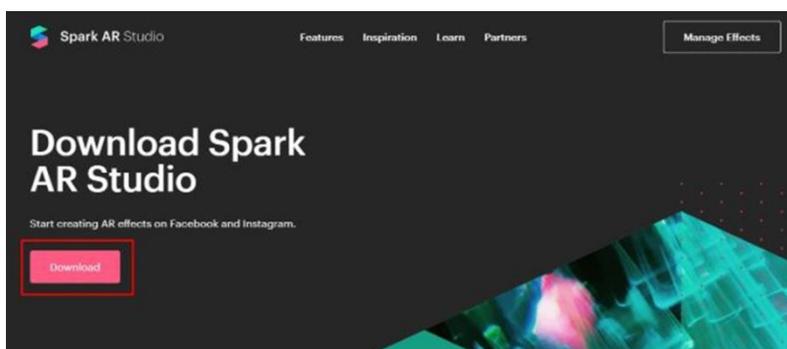


Image 1.1

(Application Spark AR Studio)

- b. Après cela, préparez l'objet et activez la fonction "Face Tracker"

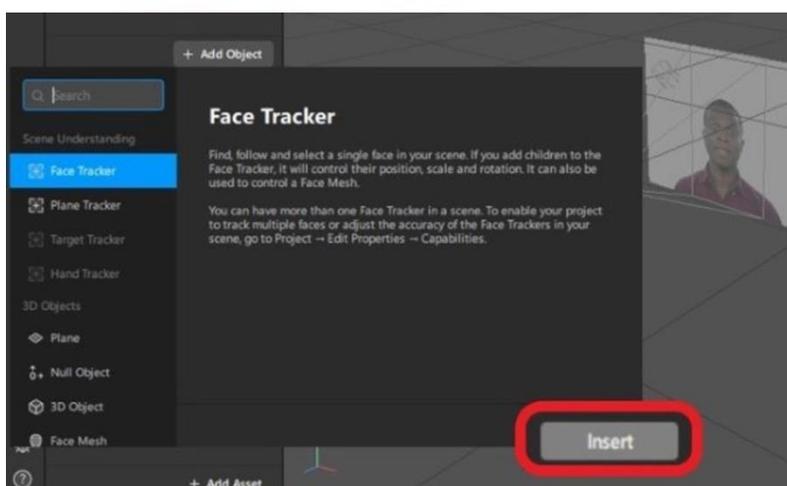


Image 1.2

(Application Spark AR Studio)

- c. Ajoutez-le à facemesh et recherchez le menu des matériaux, etc.

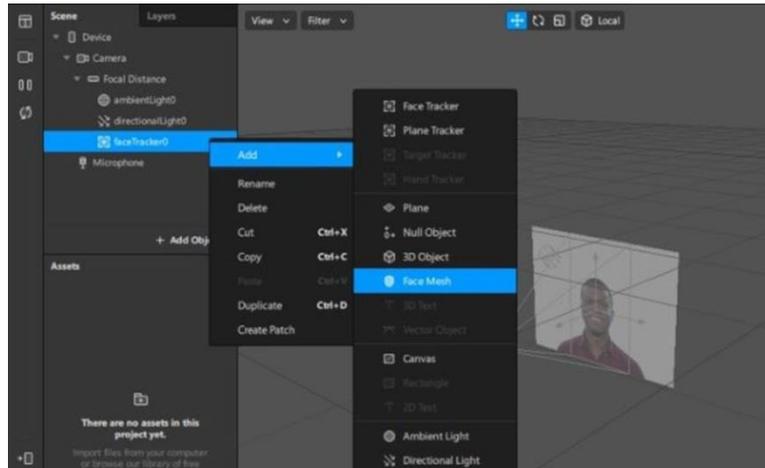


Image 1.3

(Application Spark AR Studio)

Telle est la description des supports de création de filtres sur Instagram. Sans ce média Spark AR Studio, nous ne pourrions pas créer nos propres filtres Instagram. Pour cette raison, ce média est le capital de base / initial pour produire des filtres qui répondent à nos besoins.

1.

Elle va pour travailler à 07h00

à la banque

à la chambre

2.

Vous allez pour acheter un coca cola

à la maison

au supermarché

3.

Nous allons pour déjeuner ou dîner

au restaurant

au bureau

4.

Vous allez..... pour regarder le film d'horreur

au cinéma

à la bibliothèque

5.

Je vais avec mes amis pour etudier à 07h00

au centre commercial

à l'école

6.

Je vais pour passer les vacances avec ma famille

au salon

à la montagne

À partir du contexte décrit par le chercheur ainsi que de l'expérience du chercheur lors de l'enseignement au SMAN 21 Medan, le chercheur s'est intéressé à mener une recherche intitulée "Le développement de média d'apprentissage filtre instagram en enrichissant le vocabulaire des élèves de la classe X SMAN 21 Medan".

B. Identification du Problème

Sur la base de la description du contexte ci-dessus, les problèmes qui peuvent être identifiés sont les suivants:

1. Les résultats d'apprentissage des élèves sont encore très faibles en raison du manque de vocabulaire dont disposent les élèves pour apprendre le français en classe, en particulier dans la classe X qui ne comprend toujours pas le français.
2. Heures limitées d'apprentissage en français, ce qui oblige l'enseignant à se concentrer uniquement sur la fourniture de matériel en fonction du matériel

pédagogique de la classe, de sorte que les élèves n'obtiennent qu'un vocabulaire limité.

3. La majorité des élèves ne portent pas toujours de livres avec eux lorsqu'ils sortent. Cela rend le vocabulaire des élèves limité et n'est utilisé que dans les écoles. Nous avons donc besoin de technologies liées à l'apprentissage des langues étrangères, notamment du français, afin d'augmenter leur vocabulaire qui n'est pas seulement utilisé à l'école, mais aussi en dehors de l'école.
4. Habituellement, les élèves s'ennuieront s'ils n'étudient que de manière monotone à travers des livres. Cela les oblige à avoir besoin d'un médium qui augmentera leurs connaissances en éliminant cette saturation.

C. Limitation Du Problème

Sur la base du contexte et de l'identification des problèmes qui ont été expliqués, le chercheur limite le problème du développement de médias filtre Instagram pour ajouter du vocabulaire en français, qui se concentre uniquement sur l'utilisation du filtre Instagram qui fournira des connaissances en vocabulaire en français aux étudiants de classe X de SMAN 21 Medan.

Pour le matériel qui sera inclus dans ce filtre, à savoir en utilisant le matériel "Les endroits publics". Car l'étape la plus appropriée pour soutenir leur processus de compréhension dans l'apprentissage des langues étrangères, en particulier le français, est les endroits publics. Avec ce vocabulaire, il peut enrichir le vocabulaire des élèves.

D. Formulation Du Problème

À en juger par l'identification et la limitation des problèmes ci-dessus, le chercheur obtient les formulations de problèmes suivantes:

1. Comment développer de média d'apprentissage *filtre Instagram* enrichissant le vocabulaire des élèves de la classe X SMAN 21 Medan?

2. Comment la faisabilité de média*filtre Instagram* enrichissant le vocabulaire des élèves de la classe X SMAN 21 Medan ?

E. But De La Recherche

Les objectifs de la recherche sont basés sur la formulation du problème ci-dessus, les objectifs de cette étude sont:

1. Décrire le développement de média*d'apprentissage filtre Instagram* enrichissant le vocabulaire des élèves de la classe X SMAN 21 Medan.
2. Décrire la faisabilité de média*filtre Instagram* en enrichissant le vocabulaire des élèves de la classe X SMAN 21 Medan.

F. Avantages De La Recherche

Avantages de la recherche:

1. Pour les enseignants
 - a. Ce produit de développement peut être utilisé par l'enseignant pour déterminer dans quelle mesure le média filtrant Instagram est approprié lorsqu'il est utilisé par les élèves.
 - b. Grâce au développement de ce média filtre Instagram, il peut être le reflet des enseignants pour mieux utiliser la technologie existante pour aider le processus d'apprentissage.
2. Pour les étudiants
 - a. Avec ce produit de développement multimédia, on espère qu'il pourra enrichir le vocabulaire des étudiants.
 - b. Les smartphones appartenant aux étudiants peuvent être utilisés pour accéder à l'apprentissage. Ainsi, même si cela ne se trouve pas à l'école, les étudiants

peuvent toujours ajouter à leur connaissance du vocabulaire grâce à la technologie existante, en utilisant le média filtre Instagram.

3. Pour les chercheurs

- a. Avec les produits de développement multimédia qui en résultent, il peut s'agir de nouvelles connaissances pour les chercheurs dans le développement de médias filtrants Instagram pour aider les étudiants à ajouter à leur vocabulaire français.

