

Abstrak

Haddad Wifaq Arraihan. NIM. 3181121018. Gua Emas Dan Gua Perak: Sejarah Dan Memori Kolektif Dalam Tradisi Lisan Masyarakat Karo Kecamatan STM Hulu Kabupaten Deli Serdang Sumatera Utara. Skripsi Jurusan Pendidikan Sejarah. Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan. 2022.

Penelitian dengan judul “Gua Emas Dan Gua Perak: Sejarah Dan Memori Kolektif Dalam Tradisi Lisan Masyarakat Karo Kecamatan STM Hulu Kabupaten Deli Serdang Sumatera Utara” bertujuan untuk mengetahui sejarah penamaan gua emas dan gua perak serta Memori Kolektif dalam Tradisi Lisan masyarakat melihat dari perspektif masyarakat luar dan masyarakat setempat terkait dengan Gua Emas dan Gua Perak tersebut, Gua Emas dan Gua Perak tersebut sebagai tempat Wisata Masyarakat. penelitian ini menggunakan metode Heuristik dengan empat tahapan, (1) Heuristik, atau mengumpulkan sumber, (2) Kritik sumber, yaitu kritik eksternal dan internal, (3) Interpretasi, penafsiran sumber dan (4) Histiografi, penulisan sejarah secara eksplanasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Gua Emas dan Gua Perak yang terletak di STM Hulu Kabupaten Deli Serdang Sumatera Utara ini memiliki Sejarah penamaan yang cukup menarik dimana nama Gua Emas dan Gua Perak tersebut tidak hanya satu saja yang dikenal oleh masyarakat setempat dan masyarakat luar melainkan ada Empat nama diantaranya:

Pertama; Gua Kelelawar, Kedua; Gua Tao Delapan Putri, Ketiga; Gua Tamsar, Keempat; Gua Emas dan Gua Perak. Didalam Memori Kolektif masyarakat terdapat suatu Tradisi Lisan yang terus berjalan hingga sekarang. Tradisi lisan tersebut berupa cerita-cerita mistis masyarakat terkait Gua Emas dan Gua Perak tersebut dari mulai bentuk Gua yang menyerupai seorang Raja dan seorang Putri Raja, Misteri Ular besar penjaga Gua hingga fungsi sesajen atau mahar persembahan untuk penjaga Gua ketika ingin melihat masuk kedalam Gua tersebut. Gua ini terbentuk oleh Alam dan ditemukan sekitar tahun 80-an oleh pemilik tanah dan juru kunci gua tersebut. Ketika dibugar dan dibersihkan didalamnya terlihat percikan warna Emas dan Perak yang sampai saat ini warna Emas dan Perak tersebut menjadi ciri khas dari keberadaan gua tersebut dan menjadi point pertama untuk kemudian banyak pengunjung yang datang berwisata ke dalam Gua untuk melihat keunikan Gua Emas dan Gua Perak tersebut secara langsung.

Kata Kunci : *Gua, Memori Kolektif, Tradisi Lisan, Sumatera Utara.*