

ABSTRAK

Sri Rejeki Sitanggung, NIM 2183342035, Analisis Lagu *Turkish March From The Ruins of Athens* Op. 113 No. 4 di Lembaga Kursus & Pelatihan Qinia Music Course Medan, Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2022.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui: 1) Untuk mengetahui Analisis Lagu *Turkish March From The Ruins of Athens* Op. 113 No. 4 di Lembaga Kursus & Pelatihan Qinia Music Course Medan 2) Untuk mengetahui tingkat kesulitan lagu "*Turkish March from The Ruins Of Athens* Op. 113 No. 4" pada pembelajaran piano tingkat dasar di Lembaga Kursus & Pelatihan Qinia Music Course Medan. Penelitian ini didasarkan pada landasan teoritis yang menjelaskan teori analisis, biografi Ludwig van Beethoven, teknik permainan piano, teknik dasar bermain piano, partitur Turkish March, piano, dan kesulitan belajar. Penelitian ini dilakukan di Lembaga Kursus & Pelatihan Qinia Music Course Medan 25 Mei 2022 - 25 Juli 2022. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif yang dimana sampel pada penelitian ini 1 orang siswa dan 1 orang guru piano. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan: 1) Analisis Teknik Permainan Piano Tingkat Dasar di Lembaga Kursus & Pelatihan Qinia Music Course Medan meneliti tentang teknik permainan dengan judul lagu "*Turkish March from The Ruins Of Athens* Op. 113 No. 4" dengan composer Ludwig Van Beethoven yang ada di buku Piano Pieces for Children. Adapun teknik yang ada pada lagu ini mencakup *fingerings*, *legato*, *staccato*, *dinamik*, *accent*, dan *pedal*. 2) Tingkat kesulitan yang pada lagu "*Turkish March from The Ruins Of Athens* Op. 113 No. 4" ini ada pada bar 23, bar 26 bar 27, bar 29, bar 32, bar 33, dan bar 34. Siswa Qinia mengalami kesulitan dikarenakan pada bar tersebut memiliki perubahan perubahan tanda mula, dan juga beserta dengan teknik teknik yang setiap bar, dan juga pada tiap ketukan nya menggunakan beberapa teknik yang berbeda.

Kata Kunci : Lagu, *Turkish March from The Ruins Of Athens* Op. 113 No. 4