

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK.....</b>	i
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	ii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	iv
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	vi
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	vii
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Batasan Masalah.....	9
1.4 Rumusan Masalah.....	10
1.5 Tujuan Penelitian .....	10
1.6 Manfaat Penelitian.....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERPIKIR DAN PENGAJUAN HIPOTESIS.....</b>	12
2.1 Kajian Teoritis.....	12
2.1.1 Hakikat Hasil Belajar .....	12
2.1.2 Hakikat Belajar.....	17
2.1.3 Hakikat Seni Budaya.....	20
2.1.4 Hakikat Media Pembelajaran .....	26
2.2 Model Learn to Sing.....	31
2.2.1 Power point.....	39
2.2.2 Metode Kodaly.....	41
2.3 Hakikat Kreativitas.....	42
2.4 Kerangka Berpikir.....	46
2.5 Hipotesis.....	51
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	52
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	52
3.2Populasi Dan Sampel Penelitian .....	52

3.2.1 Populasi .....	52
3.2.2 Sampel .....	52
3.3 MetodePenelitian .....	53
3.4 Definisi Operasional .....	54
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	54
3.6 Uji Coba Instrument .....	56
3.7 Teknik Analisis Data .....	61
<b>BAB IVHASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>62</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	62
A. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	62
B. Pengujian Persyaratan Analisis.....	71
C. Pengujian Hipotesis.....	76
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	81
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>115</b>
5.1 Kesimpulan.....	113
5.2 Saran .....	114
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>118</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>120</b>