

DAFTAR ISI

ABSTRACT	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Rumusan Masalah Penelitian	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Dasar Teoritis	8
2.1.1 Pelestarian Budaya	8
2.1.2 Budaya Batak Toba	10
2.1.3 Sistem Kekerabatan dalam Budaya Batak Toba.....	11
2.1.4 Prinsip Keturunan Batak Toba	13
2.1.5 Falsafah Batak Toba (<i>Dalihan Na Tolu</i>)	16
2.1.6 Unsur-Unsur <i>Dalihan Na Tolu</i>	18
2.2 Penelitian Relevan.....	21
2.3 Dasar Konseptual	22

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Jenis Penelitian.....	25
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian	26
3.2.1. Tempat Penelitian	26
3.2.2. Waktu Penelitian	26
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	27
3.3.1 Subjek Penelitian	27
3.3.2 Objek Penelitian	28
3.4 Prosedur dan Rancangan Penelitian	28
3.5 Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	31
3.5.1 Instrumen Penelitian	31
3.5.2 Teknik Pengumpulan Data	31
3.6 Teknik Analisis Data.....	35
3.7 Keabsahan Penelitian.....	37

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	40
4.1.1 Deskripsi Umum Tempat Penelitian.....	41
4.1.2 Deskripsi Umum Informan Penelitian.....	42
4.1.3 Deskripsi Budaya Batak Toba <i>Dalihan Na Tolu</i> Sebagai Pembelajaran Masyarakat Perantauan Pada Perkumpulan Parsadaan Batak Muslim Tiban Lama.....	42
4.2 Pembahasan	48
4.2.1 Budaya Batak Toba <i>Dalihan Na Tolu</i> Sebagai Pembelajaran Masyarakat Perantauan Pada Perkumpulan Parsadaan Batak Muslim Tiban Lama.....	48

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan..... 51

5.2 Saran 51

DAFTAR PUSTAKA 53

LAMPIRAN..... 55

