

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 1987. *Pengantar Apresiasi Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Aminuddin (Ed). 1990. *Sekitar Masalah Sastra: Beberapa Prinsip dan Model Pengembangannya*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh.
- Aminuddin. 2000. “*Dekonstruksi dan Proses Pemaknaan Teks*” Dalam *Kajian Serba Linguistik untuk Anton Moelino Pereksa Bahasa*. Bambang K. P. (Ed). Jakarta: Gunung Mulia
- Arikunto, Suharsimi. dkk. 2007. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara
- Aritonang. K. 2006. *Melatih Siswa Membuat Berbagai Ragam Tulisan*. Jurnal Penelitian bidang pendidikan: 7(5) Desember: 72-85
- Aqib. 2011. *Pendidikan Karakter*. Bandung: Yrama Widya
- Bustan, F. 2005. “*Wacana budaya Tudak dalam ritual Penti pada kelompok etnik Manggarai di Flores Barat: sebuah kajian lingustik kebudayaan*”. Disertasi. Denpasar: Program Pascasarjana Universitas Udayana
- Cook,G. 1994. *Discourse and Literature: The Interplay and Mind*. Oxford: Oxford University Press
- Dahar, Ratna Wilis. 1991. *Teori-Teori Belajar*. Jakarta: Erlangga
- D’Angelo, Frank J. 1980. *Process and Thought in Composition Massachusetts*: Winthrop Publishers, Inc
- Djojosuroto, Kinayati. 2006. *Analisis Teks Sastra dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Depdikbud. 2002. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan dan Pedoman Umum Pembentukan Istilah*. Bandung: Yrama Widya
- Depdikbud. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Deporter. 2000. *Quantum Learning Membiasakan Belajar Nyaman Dan Menyenangkan*. Bandung: Penerbit Kaifa
- Elliot, J. 1991. *Action Research for Educational Change*. Philadephia: Open University Press

- Fishman, J.A. 1972. *The Sociology of Language*. Rowly-Masschusett: Newbury House
- Fox,J.J. 1986. *Bahasa, Sastra dan Sejarah: Kumpulan Karangan Mengenai Masyarakat di Pulau Rote*. Jakarta: Djambata
- Gani, R. 2000. “Pembenahan aspek interaksi proses belajar-mengajar bahasa dan sastra Indonesia”. Makalah yang dipresentasikan pada *Seminar Peringatan Bulan Bahasa yang Diselenggarakan oleh HMJ Bahasa dan Sastra Indonesia. FBS UNP*. Padang, 11 November
- Gerlach, V.G. Dan Ely, D.P. 1971. *Teaching dan Melia. A Systematic Approach. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, Inc*
- Gie, The Liang. 2002. *Terampil Mengarang*. Jakarta: Rineka Cipta
- Gorys, Kerap. 1994. *Komposisi*. Bandung: Angkasa
- Gunawan. 2007. *Genius Learning Strategy*: Jakarta: Gramedia Pustaka Umum
- Hamalik. Oemar. 2009. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Haugen,E. 1972. “Dialect, Language, Mation” Dalam Dill, Anwars S. (Ed). 1972
- Irwansyah. 2011. *Peningkatan Kemampuan Menulis Kreatif Melalui Teknik Rekayasa Teks Dengan Media Komputer SD Negeri 164330 Tebing Tinggi*. Tesis. Univ. Negeri Medan
- Kholifah, Ummi. 2006. *Peningkatana Keterampilan Menulis Puisi Berbasis Pengalaman Pribadi Melalui Pendekatan Kontekstual Komponen Pemodelan Pada Siswa Kelas VIIIA SMP Negeri 11 Semarang*. Skripsi: Univ. Negeri Semarang
- Kusumah, Y.S. 2006. *Desain dan Pengembangan Bahan Ajar Matematika Interaktif Berbasis Teknologi Komputer*. Makalah 6th JICA-IMSTEP National Seminar
- Laksana, A.S. 2007. *Creative Writing: Tip dan Strategi Menulis Cerpen dan Novel*. Jakarta: Pena
- Latuheru, J. D. 1988. *Media Pembelajaran Matematika dalam Proses Belajar Mengajar Masa Kini*. Jakarta: Ditjen DIKTI Depdikbud
- Lusita. 2011. *Menjadi Guru Kreatif, Inspiratif, dan Inovatif*. Yogyakarta: Araska
- Mahsun. 2014. *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

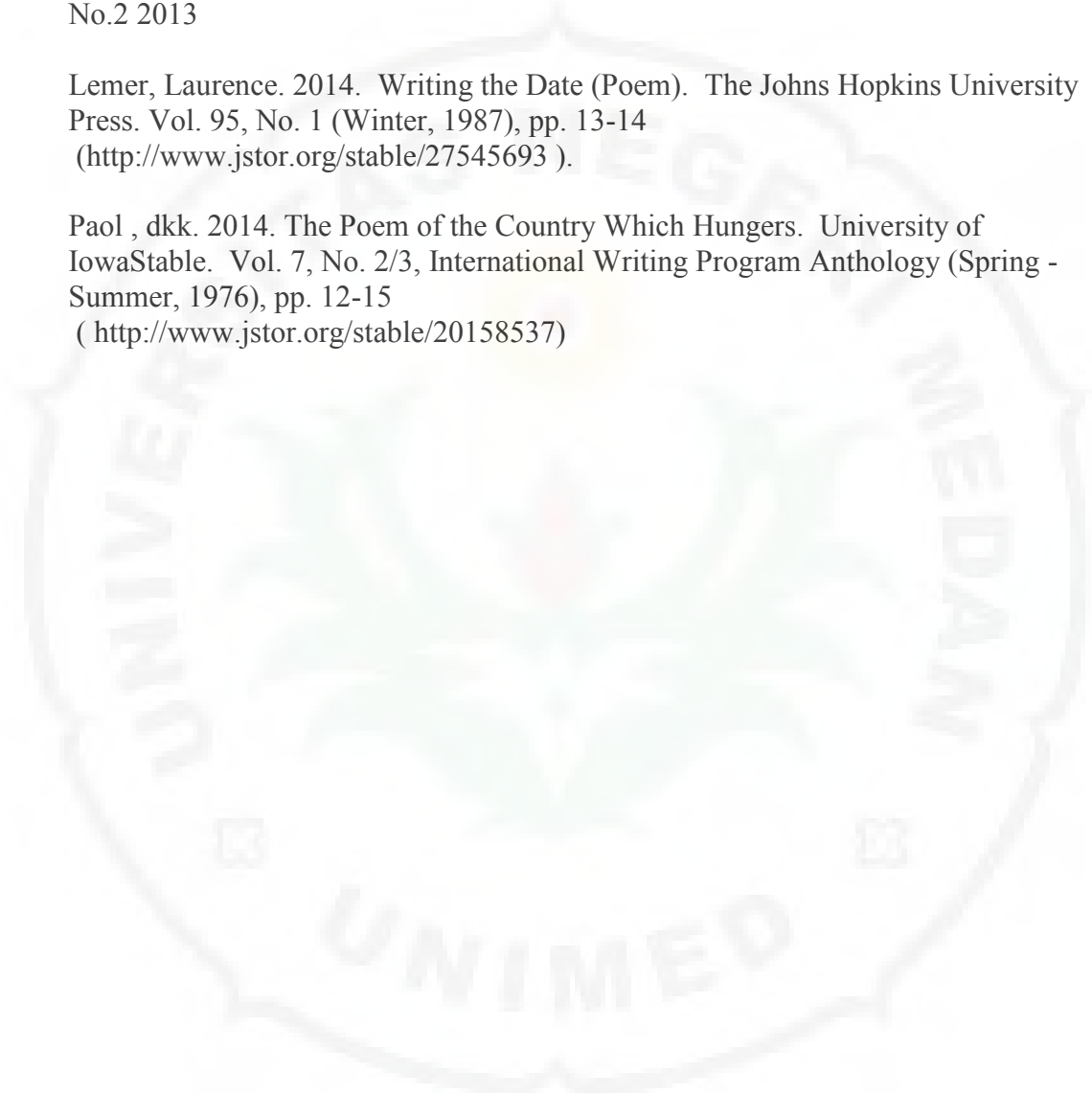
- Marwoto, Suyatni dan Suyitno. 1987. *Komposisi Praktis*. Yogyakarta: Handinita
- Meliono, A. 1985. *Pengembangan dan Pembinaan Bahasa: Ancangan Alternatif dalam Perencanaan Bahasa*. Jakarta: Djambatan
- Nurgiantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurgiantoro, Burhan. 2005. *Pembelajaran Berbasis Kompetensi dan Konstektual bagi Guru, Kepala Sekolah dan Pengawas Sekolah*. Jakarta: Rineka Cipta
- Nurhazizah, W. 2007. *Peningkatan kemampuan berbicara dengan menggunakan teknik rekayasa menggunakan media audio visual*. Skripsi: Universitas Negeri Semarang
- Partin. 2009. *Kiat Nyaman Mengajar di Dalam Kelas*. Jakarta: Indeks
- Pradopo. 1999. *Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press
- Pribadi. 2009. *Model Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Dian Rakyat
- Purwanto. 2009. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Gadjah Mada University
- Rahayu. Juni 2009. Peran Jurnal Dalam Meningkatkan Kualitas Tulisan Siswa. [Jurnal.pdii.lipi.go.id/index.php/search.html?act=tampil&id=57860&ide=32](http://Jurnal.pdii.lipi.go.id/index.php/search.html?act=tampil&id=57860&ide=32)
- Rani, Abdul., dkk. 2006. *Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian*. Malang: Bayumedia Publishing
- Ratna. 2004. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Rofiuddin. A. 2003. *Faktor Kreativitas Dalam Kemampuan Menulis Siswa Sekolah Dasar*. *Jurnal Penelitian bidang pendidikan*: 31 (2) Agustus: 72-87
- Sadiman, Arief S., dkk. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana
- Sagala. 2009. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta
- Sedioyono. E. 2010. *Upaya meningkatkan kemampuan berbicara dengan teknik rekayasa teks to speech*. Tesis: Universitas Negeri Lampung Press

- Soewadji. 2012. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Jakarta: Mitra Wacana Media
- Siberman, Melvin. 1996. *Active Learning*. Bandung: Nusamedia
- Sigit. M. 2003. *Pembelajaran Berbasis Kompetensi dan Kontekstual Bagi Guru, Kepala Sekolah dan Pengawas Sekolah*. Jakarta: Rineka Cipta
- Suriamiharja, A., dkk. 1997. *Petunjuk Praktis Menulis*. Jakarta: Depdikbud, Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Sudjana. 2005. *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito
- Suroto. 1989. *Kajian Sastra*. Jakarta: Rineka Cipta
- Suryabrata. 2003. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajagrafindo Persada
- Suparno, P. 1997. *Filsafat Konstruktivisme dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Kanisius
- Sutjaja, I G M. 2006. *Aksara dan Ragam Teks Bahasa Ahli*. Denpasar: Lutus Widya Suara.
- Tarigan, Henry Guntur. 1985. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Trianto. 2009. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif, Konsep, Landasan, dan Implementasinya Pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Trianto. 2011. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif*. Jakarta: Kharisma Putra Utama
- Waluyo, Herman, J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Bumi Aksara
- Waluyo, Herman, J. 2005. *Apresiasi Puisi Untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Prayitno, Henry Wahyu. 2013. *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Teknik Inkuiri dan Latihan Terbimbing*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Volume 2 No.1. Unesa (<http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi>)
- Ambarningsih, Desti. 2014. *Peningkatan Hasil Belajar Menulis Puisi Bebas Melalui Metode Suggestopedia*. Volume 3 No.2 Unesa (<http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jee>)

Lokney, Karen. 2013. *Writing the Unseen Poem can the writing of poetry help to support pupils' engagement in the reading of poetry?* English in Education Vol.47 No.2 2013

Lemer, Laurence. 2014. *Writing the Date (Poem)*. The Johns Hopkins University Press. Vol. 95, No. 1 (Winter, 1987), pp. 13-14  
(<http://www.jstor.org/stable/27545693> ).

Paol , dkk. 2014. *The Poem of the Country Which Hungers*. University of Iowa Stable. Vol. 7, No. 2/3, International Writing Program Anthology (Spring - Summer, 1976), pp. 12-15  
( <http://www.jstor.org/stable/20158537> )



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY