

Kata Pengantar:
Dr. Syamsul Gultom, M.Kes
Rektor Unimed

NEW NORMAL PENDIDIKAN JASMANI

PENULIS

Sabaruddin Yunis Bangun ■ Imran Akhmad ■ Yuda Purwaka
■ Alan Alfiansyah Putra Karo Karo ■ Mesnan ■ Samsuddin
Siregar ■ Ibrahim ■ M. Irfan ■ Zulaini ■ Khairul Usman ■
Sainal ■ Dena Widyawan ■ Nurkadri ■ Eva Julianti P ■
Rahma Dewi ■ Novita ■ Muhammad Wanda Aginta Bangun
■ Albadi Sinulingga ■ Himmah Tirmikoara ■ Suharjo

EDITOR :

Dr. Budi Valianto, M.Pd.
Dr. Imran Akhmad, M.Pd
Dr. Sabaruddin Yunis Bangun, M.Pd
Ayu Elvana, S.Pd., M.Biomed., AIFO
Alin Anggreni Ginting, S.Pd., M.Kes., AIFO



Kelompok Penerbit Perdana Mulya Sarana

NEWNORMAL PENDIDIKAN JASMANI

Penulis: Sabaruddin Yunis Bangun., dkk

Editor: Dr. Budi Valianto, M.Pd., dkk

Copyright © 2021, pada penulis
Hak cipta dilindungi undang-undang
All rights reserved

Penata letak: Muhammad Yunus Nasution

Perancang sampul: Aulia Grafika

Diterbitkan oleh:

PERDANA PUBLISHING

Kelompok Penerbit Perdana Mulya Sarana

(ANGGOTA IKAPI No. 022/SUT/11)

Jl. Sosro No. 16-A Medan 20224

Telp. 061-77151020, 7347756 Faks. 061-7347756

E-mail: perdanapublishing@gmail.com

Contact person: 08126516306

Cetakan Pertama Edisi Revisi: Februari 2021

ISBN 978-623-7842-67-5

Dilarang memperbanyak, menyalin, merekam sebagian
atau seluruh bagian buku ini dalam bahasa atau
bentuk apapun tanpa izin tertulis dari penerbit atau penulis

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT berkat rahmat dan karuniaNYA sehingga buku ini bisa selesai disusun dalam bentuk Buku Bunga Rampai (Book Chapter I) dengan judul “New Normal Pendidikan Jasmani” yang merupakan produk luaran dari webinar I FIK (Fakultas Ilmu Keolahragaan) Universitas Negeri Medan. Buku ini ditulis secara kolaboratif oleh para akademisi dari berbagai perguruan tinggi nasional dan para praktisi bidang pendidikan nasional. Gagasan penulisan kolaboratif ini muncul saat terjadi Pandemi Covid-19 dan bagaimana cara beradaptasi di masa New Normal untuk pendidikan jasmani. Topik-topik tulisan cukup menarik dari para penulis (dosen, mahasiswa, guru dan praktisi pendidikan) muncul sebagai upaya membantu pemikiran menghadapi situasi yang berubah secara drastis.

Telah terjadi pergeseran cara belajar di sekolah, dimana biasanya pembelajaran jasmani dilakukan dengan tatap muka. Tentu, hal ini menjadi tantangan tersendiri bagi guru pendidikan jasmani karena biasanya kompetensi pembelajaran Pendidikan Jasmani diukur melalui pengetahuan dan ketrampilan yang lebih menonjol. Oleh karena itu, para guru Pendidikan Jasmani harus lebih berani berkreasi memodifikasi pelajaran penjas di era covid-19 ini. Kata kuncinya keberanian, memodifikasi, berkolaborasi agar mampu beradaptasi sehingga bisa memberikan pembelajaran Penjas pada siswa-siswi kita melalui bantuan orang tua dan keluarga dengan sederhana, dan dilakukan dengan baik serta membahagiakan.

Buku ini hadir untuk menjadi salah satu referensi bagaimana seharusnya para profesi bidang pendidikan jasmani menjalankan profesinya. Para profesi bidang pendidikan harus dapat mendisrupsi pikirannya bagaimana caranya agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik dan hasil belajar yang tinggi diharapkan dapat terwujud di tengah kondisi adaptasi

kebiasaan baru selama masa pandemi Covid-19. Kondisi inilah yang melatarbelakangi pikiran para pakar dalam bidang pendidikan untuk menuangkan pikiran-pikirannya dalam buku ini dengan tulisan ringan, ilmiah, logika dan mudah dipahami, setidaknya mampu menjadi referensi untuk menghadapi adaptasi kebiasaan baru selama masa Pandemi Covid-19 khususnya untuk pembelajaran pendidikan jasmani.

Terima kasih kepada para penulis dari berbagai lembaga pendidikan nasional yang telah meluangkan waktu dan berkenan mengisi tulisan dalam buku bunga rampai ini, semoga tetap semangat berkarya dan terus berkarya mengisi ruang literasi pendidikan nasional. Semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi pembaca semua, dan mampu mendorong munculnya karya-karya ilmiah berikutnya.

Buku ini juga tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa bantuan dari berbagai pihak, untuk itu kami menghaturkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penyelesaian buku ini.

Medan, 14 Januari 2021
Rektor Unimed

Dr. Syamsul Gultom, SKM, M.Kes.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
BAB I STRATEGI PEMBELAJARAN	1
- PERANAN IPTEK DALAM PEMBELAJARAN PJOK DI ERA NEW NORMAL PANDEMIC COVID-19 <i>Dr. Sabaruddin Yunis Bangun, M.Pd</i>	3
- TEKNIK MENYUSUN BAHAN AJAR DARING PADA MATA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI, OLAHRAGA DAN KESEHATAN <i>Imran Akhmad</i>	9
- STRATEGI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI DI ERA ADAPTASI KEBIASAAN BARU <i>Yuda Purwaka, S. Pd, M. Or</i>	14
- MENGOPTIMALKAN PENGGUNAAN APLIKASI WHATSAPP DIMASA BELAJAR DARI RUMAH PADA PEMBELAJARAN PJOK <i>Alan Alfiansyah Putra Karo Karo</i>	22
- STRATEGI PEMBELAJARAN PJOK DI ERA NEW NORMAL PANDEMIC COVID-19 <i>Drs. Mesnan, M.Kes</i>	29
- MENGEMAS PEMBELAJARAN PJOK YANG INOVATIF DAN ADAFTIT BAGI SISWA SD SELAMA BELAJAR DARING <i>Samsuddin Siregar</i>	37
- EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN DARING PJOK DI MASA PANDEMI COVID 19 <i>Ibrahim</i>	51

-	LITERATUR REVIEW TAWARAN ALTERNATIF BAGI MAHASISWA FIK DALAM MENYUSUN TUGAS AKHIR MASA ADAPTASI BARU	
	<i>M. Irfan</i>	58
-	PEMBELAJARAN PJOK DARING ANTI GARING	
	<i>Zulaini</i>	64
-	STRATEGI PEROLEHAN HASIL BELAJAR SISWA UNTUK PEMBELAJARAN PJOK MASA PANDEMI COVID-19	
	<i>Khairul Usman</i>	72
	BAB II PROSES PEMBELAJARAN	77
-	PENGEMBANGAN BUKU AJAR MATA PELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI OLAHRAGA DAN KESEHATAN BAGI SISWA KELAS X SEMESTER I (SATU) DI SMA NEGERI 2 KARIMUN	
	<i>Sainal, M.Pd</i>	79
-	PENDIDIKAN JASMANI ADAPTIF DI MASA COVID-19	
	<i>Dr. Dena Widyawan, M.Pd.</i>	88
-	METODE PEMBELAJARAN PJOK DI ERA NEW NORMAL COVID-19	
	<i>Nurkadri</i>	94
-	PENDIDIKAN JASMANI ADAPTIF PADA MASA PANDEMI	
	<i>Eva Julianti P.</i>	99
-	AKTIVITAS GERAK BAGI ANAK SD DI MASA NEW NORMAL.	
	<i>Rahma Dewi</i>	108
-	PENDIDIKAN JASMANI DI ERA <i>NEW NORMAL</i>	
	<i>Novita</i>	114
-	PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI DI ERA NEW NORMAL PANDEMI COVID 19	
	<i>Muhammad Wanda Aginta Bangun S.Pd.,M.Pd</i>	119
	BAB III MODEL PEMBELAJARAN	125

-	TPACK DALAM KURIKULUM PILIHAN PJOK <i>Albadi Sinulingga</i>	127
-	PENGUNAAN REKAMAN VIDIO UNTUK PENILAIAN PRAKTIK PEMBELAJARAN PJOK DI ERA NEW NORMAL <i>Himmah Tirmikoara</i>	135
-	IMPLEMENTASI TPACK PADA PEMBELAJARAN PJOK DI SAAT PANDEMI COVID-19 <i>Suharjo</i>	140



STRATEGI PEMBELAJARAN

LITERATUR REVIEW TAWARAN ALTERNATIF BAGI MAHASISWA FIK DALAM MENYUSUN TUGAS AKHIR MASA ADAPTASI BARU

M. Irfan

Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Medan
irfanmuhammad160@gmail.com

Pendahuluan

Kendala yang dihadapi mahasiswa Fakultas Ilmu Keolahragaan (FIK) pada masa mewabahnya pandemi Covid-19 sangat beragam. Perkuliahan yang biasanya tatap muka beralih menjadi dalam jaringan (*daring/online*). Jangankan kuliah, pelaksanaan upacara pelantikan sarjana di beberapa perguruan tinggi pun saat ini ada yang diselenggarakan dalam jaringan (*online*). Kendala lain yang dihadapi mahasiswa FIK adalah penyusunan skripsi yang menjadi tugas akhir mereka. Mahasiswa FIK di Universitas Negeri Medan umumnya lebih terbiasa menyusun skripsi dengan melakukan penelitian-penelitian eksperimen yang melibatkan banyak orang berkumpul dalam pelaksanaan “*treatment*” penelitiannya, padahal kegiatan yang demikian harus dihindari pada masa sekarang ini.

Aritkel ini dimaksudkan untuk memberi gambaran kepada mahasiswa mengenai penelitian “*Literatur Review*”. *Literatur review* dalam maksud tulisan ini adalah penyusunan karya ilmiah dengan melakukan kajian kepustakaan dari berbagai sumber seperti buku, jurnal, majalah, surat kabar atau terbitan lain terkait topik tertentu. Topik tersebut kemudian dianalisis dan disusun dengan kaidah sebagaimana mestinya hingga menjadi

suatu karya ilmiah (skripsi) yang dapat dipertanggung jawabkan secara empirik tanpa harus melibatkan banyak orang dan harus berkumpul.

Tujuan dan Fungsi *Literatur Review* dalam Penelitian

Mahasiswa yang akan menyusun skripsi, apapun jenis penelitian skripsinya harus mencari, merujuk kepada referensi yang ada terkait dengan tema penelitian yang akan dilakukan. Kegiatan mencari atau merujuk referensi untuk kebutuhan penelitian dimaksud pada dasarnya dapat dikatakan sebagai bagian dari kegiatan melakukan *literatur review*. Simpulannya bahwa tidak ada kegiatan penelitian yang tidak melakukan kegiatan *literatur review*, demikian hakikatnya.

Literatur review yang dilakukan kebanyakan mahasiswa FIK Unimed ketika menyusun skripsi sebenarnya belum dilakukan dengan tepat. Mereka hanya mengumpul-ngumpulkan teori dan menuliskannya kedalam naskah tanpa proses asosiasi yang mumpuni. Teori-teori yang dirujuk harusnya diasosiasikan, dijadikan sebagai bahan untuk membangun kontruksi penelitian skripsi yang akan disusun. Kebanyakan dari mahasiswa tidak menyadari ini, mereka tidak paham seutuhnya tentang konsep tujuan dan fungsi *literatur review* dalam sebuah proyek penelitian.

Hakikat melakukan *literatur review* ketika dalam penyusunan skripsi sebenarnya adalah membantu mahasiswa dalam memformulasikan segala unsur yang terkait dengan topik penelitian yang akan mereka kerjakan. *Literatur review* yang dilakukan harus dapat menjadi bahan dalam membangun kontruksi kajian teori penelitiannya sesuai dengan proporsinya yang wajar, tepat dan benar. Dengan melakukan *literatur review* itu pula mahasiswa dapat menentukan metode yang tepat untuk digunakan sesuai dengan tema penelitian yang akan dilakukannya.

Tuntutan yang harus disadari oleh mahasiswa ketika melakukan *literatur review* adalah:, mahasiswa harus dapat melakukan pengintegrasian terhadap konsep para pakar yang ada kedalam bidang kajian penelitian yang akan dilakukannya. *Literatur review* yang dilakukan harus dapat menjadi dasar berpijak dalam mengkontruksi sintesis konsep sehingga masuk kedalam berbagai *slot* konsep. *Slot* konsep yang mana yang telah disepakati, yang

mana masih dalam perdebatan, yang mana masih dalam telusuran dan kearah mana penelitian tersebut akan dibawa. Indikasi yang dapat dirasakan oleh mahasiswa yang melakukan *literatur review* yang benar dan tepat apabila mahasiswa menyadari bahwa mereka telah mengenal aspek-aspek yang mulanya masih gelap menjadi *insight* sehingga memunculkan pemikiran-pemikiran baru dalam kontruksi pemikiran mereka (Creswell, 2003).

Jenis *Literatur Review* dalam Penelitian

Jenis *literatur review* dalam sebuah penelitian dibagi kepada 5 jenis, yaitu: 1) *Context Review*, 2) *Integrative Review*, 3) *Historical Review*, 4) *Methodological Review*, 5) *Theoretical Review* (Neuman, 2011).

Context review adalah bentuk review yang umum dilakukan oleh peneliti. Peneliti menghubungkan satu topik kajian khusus kepada khazanah pengetahuan yang lebih luas. *Review* yang seperti ini biasanya memperkenalkan penelitian dengan menempatkannya kedalam satu kerangka yang lebih luas. *Review* ini sifatnya menjelaskan, melanjutkan, membangun garis pemikiran, atau diistilahkan sebagai membangun kajian.

Integrative Review adalah jenis review dimana peneliti menyajikan keadaan pengetahuan tentang satu topik tertentu, kemudian memberi kilasan berupa dukungan dan kritikan terhadap topik tersebut. *Integrative Review* biasanya dikombinasikan dengan *Context review*. Memberi dukungan dan kritikan dimaksud dilakukan peneliti dengan menghubungkan-hubungkan antara satu topik dengan topik lain yang masih dalam satu tema relevan sebagai dasar kritikan dan dukungannya.

Historical review adalah bentuk *review* yang melacak satu issu tertentu sepanjang masa. *Review* jenis ini dapat digabungkan kepada *Methodological Review*, yaitu membandingkan-bandingkan dan mengevaluasi kekuatan metodologi dari berbagai kajian. *Historical review* selain digabungkan kepada *Methodological Review* dapat juga digabungkan dengan *Theoretical Review*, yaitu memaparkan beberapa teori atau konsep yang terpusat pada satu topik.

Aplikasi *Literatur Review* dalam Penelitian Olahraga

Sub judul sebelumnya telah menjelaskan bahwa, keterampilan melakukan *literatur review* hakikatnya harus dimiliki oleh setiap mahasiswa yang akan menyusun skripsi, dan ini berlaku pada semua jenis penelitian dengan topik apapun. Tanpa memiliki keterampilan *literatur review* yang baik, mahasiswa tidak mungkin dapat memformulasikan masalah penelitian skripsinya dengan baik dan benar.

Tema skripsi yang penyusunannya hanya melakukan *literatur review* tanpa melibatkan orang harus berkumpul seperti penjelasan subjudul diatas sebelumnya, maka dapat dimisalkan judul skripsinya yaitu, “Kajian Perkembangan Olahraga Pendidikan di Sekolah Pada Priode Tahun 1970-2000”. Kegiatan penelitian dengan judul seperti ini adalah menelusuri perkembangan olahraga yang diselenggarakan di sekolah pada priode tahun 1970 hingga tahun 2000. Telusuran yang dilakukan adalah dengan melakukan kajian sejarah berbasis dokumen seperti, surat keputusan pejabat negara, opini pakar yang dimuat di Surat Kabar, petunjuk pelaksanaan olahraga disekolah masa itu, serta dokumen lainnya yang relevan. Hasil telusuran dokumen tersebut kemudian di-*review*, dianalisis dan ditulis sebagai laporan dalam penelitian skripsi.

Topik lain sebagai contoh yang kedua misalkan, “Perbandingan Kajian Isi Buku Pelajaran Pendidikan Jasmani Penerbit A, B, dan C ditinjau pada Aspek Kebutuhan Siswa Tingkat Sekolah Dasar”. Kegiatan penelitian dengan judul seperti ini adalah membanding-bandingkan antara tiga isi buku pelajaran Penjas yang beredar di SD oleh tiga penerbit yang berbeda. Orientasi membandingkan ketiga isi buku tersebut *sentralpointnya* pada aspek kebutuhan siswa pada tingkat SD. Penelitian yang demikian menuntut kajian mendalam mengenai tuntutan kurikulum, aspek pertumbuhan dan perkembangan anak, dan informasi lain yang terkait. Informasi itu kemudian di-*review*, dianalisis dan ditulis sebagai laporan dalam penelitian skripsi.

Topik kedua di atas adalah sebagai contoh yang harapannya dapat menginspirasi mahasiswa FIK. Artikel ini dari awal ditulis untuk maksud menginspirasi mahasiswa agar dapat menyusun skripsi dengan pendekatan *literatur review*. *Literatur review* yang dimaksud adalah sebagai tawaran

kepada mahasiswa yang akan menyusun skripsi disaat orang harus menerapkan “*Physical Distancing*”, dan larangan berkumpul yang mengakibatkan tidak mungkin melakukan penelitian eksperimen dengan perlakuan yang harus melibatkan sejumlah siswa di sekolah atau para atlet yang ada di klub-klub olahraga.

Penutup

Larangan berkumpul secara fisik adalah kebijakan yang diterapkan untuk meminimalkan penyebaran virus pada masa pandemi Covid-19. Kegiatan akademik yang selama ini dilakukan dengan tatap muka beralih menjadi interaksi dalam jaringan (*daring/online*). Keadaan seperti ini menuntut mahasiswa untuk mampu lebih mandiri dalam memenuhi standar lulusan yang menjadi program pendidikan kesarjanaannya. Mahasiswa harus berusaha beradaptasi dengan situasi sekarang ini. Mahasiswa harus mampu belajar *otodidak* yang lebih baik.

Artikel ini memberi dua contoh penelitian skripsi yang dapat disusun hanya dengan melakukan *literatur review*. Kedua contoh tema skripsi tersebut harapannya dapat menginspirasi mahasiswa untuk mengembangkannya lebih lanjut kedalam ide atau pengajuan permasalahan lain lagi, yang memang dapat dijawab hanya dengan menggunakan pendekatan *literatur review*.

Kuasai konsep *literatur review* dengan baik. Pemahaman tentang *literatur review* yang baik akan membantu mahasiswa menyusun skripsi hanya dengan melakukan kajian referensi tanpa harus membuat orang berkumpul. Kegiatan mahasiswa seperti menemui banyak pihak atau mengakibatkan orang menjadi berkumpul mungkin tidak dapat dihindari sepenuhnya ketika sedang menyusun skripsi. Namun, paling tidak penyusunan skripsi dengan pendekatan *literatur review* yang demikian akan meminimalkan itu semua.

Penyusunan skripsi yang hanya dikerjakan dengan pendekatan *literatur review* akan menjadi trend saat ini. Sekolah-sekolah atau klub olahraga belum beroperasi normal seperti sebelum masa pandemi. Penyusunan skripsi yang demikian akan menjadi sangat wajar dilakukan daripada penelitian-penelitian eksperimen yang harus melibatkan kehadiran siswa di sekolah atau atlet yang berlatih di klub-klub olahraga.

DAFTAR PUSTAKA

Creswell, John W. (2003). *Research Design. Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Sage Publication.

Neuman, W. Lawrence (2011). *Social Research Methods. Qualitative and Quantitative Approaches*. Boston: Pearson.

BIODATA PENULIS



Penulis bernama lengkap Dr. Muhammad Irfan, S.Pd., M.Or. Lahir di Asahan, 24 Oktober 1973, penulis adalah dosen Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Medan, penulis menyelesaikan program Sarjana pada program studi Pendidikan Kesehatan dan Rekreasi FPOK IKIP Medan (1998), Magister di program studi IOR Pascasarjana UNS (2006), dan menyelesaikan program Doktor pada program studi POR Pascasarjana UNNES (2017).