

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena telah melimpahkan rahmat dan anugrah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian skripsi dengan judul “Pengembangan Motif *Ulos Godang* Pada Alat Tenun Bukan Mesin” untuk memenuhi syarat mendapat gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Negeri Medan.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada ibu Dr. Nining Trisanti, M.Ds, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga menyampaikan terimakasih dan penghargaan kepada:

1. Orangtua, ayah tercinta yang selalu mendukung dengan penuh kasih sayang baik dengan doa, moril dan materil selama penulis menyelesaikan studi.
2. Bapak Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Bapak Dr. Zulkifli Matondang, M.Si selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan
4. Ibu Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si selaku Ketua Jurusan PKK, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
5. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si selaku Sekretasi Jurusan PKK, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
6. Ibu Dr. Farihah, M.Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Medan dan selaku Dosen pembimbing Akademik Penulis.

7. Ibu Dra. Halida Hanim, M.Pd, selaku Dosen Penguji Skripsi saya, yang selalu memberikan saran, arahan, informasi, dan ilmunya yang banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Ibu Dra. Juliarti, M.Si, selaku Dosen Penguji Skripsi saya, yang selalu memberikan saran, arahan, informasi, dan ilmunya yang banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Seluruh dosen dan pegawai di lingkungan jurusan PKK Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
10. Kepada bapak Advenius Ritonga, selaku Pemilik Usaha Pertenen Resty di Silangge, tempat penulis penelitian yang telah bersedia membantu dan memberi masukan kepada penulis.
11. Kepada sahabat dan teman-teman seperjuangan, khususnya mahasiswa Pendidikan Tata Busana 2015 yang selalu memberi semangat dan motivasi serta doa yang sangat berharga.

Penulisan menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

Medan, September 2022

Penulis



Syafitri Rizqa F Lubis

NIM. 5153341020