

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrohim, Alhamdulillahirobil'alamin, segala Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhana Waa Ta'ala, yang dengan atas izin-Nya skripsi ini dapat diselesaikan dengan judul “Pembelajaran Musik Tradisional Sumatera Utara Berbasis E-Learning *Moodle* Tingkat SMP Kelas VII Bhayangkari Medan” sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S-1) pada Program Sarjana Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa berkat bantuan dan motivasi yang tak ternilai dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Peneliti menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, khususnya kepada yang terhormat:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Dosen Penguji.
7. Iskandar Muda, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., Ketua Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Dosen Pembimbing.
9. Dr. Pulumun P. Ginting, S.Sn., M.Sn., Dosen Penguji.
10. Mukhlis Hasbullah, S.Pd., M.Sn., Dosen Penguji.

11. Rendina Pradipta, S.Pd., Staf Administrasi Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan telah membantu dan memberikan kemudahan kepada penulis yang berkaitan dengan urusan administrasi.
12. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, yang telah memberi ilmu pengetahuan untuk penulis selama proses pendidikan.
13. SMP Bhayangkari Medan, sebagai tempat penulis melakukan penelitian dan telah memberikan dukungan selama penelitian berlangsung.
14. Teristimewa kepada orang tua penulis yang terkasih, Tengku Ikhsan dan Zulfifah Hanum dengan luar biasa selalu memberi dukungan, semangat dan doa. Begitu juga dengan kakak-kakak penulis, Rizqi, Maya, Anda, Dini, Atri, Deka, juga keponakan tersayang Qiyya, El, Airin, Reynand, Arrad dan Rara yang selalu memberi dukungan baik fisik maupun mental dan mendoakan penulis dalam mendukung penyelesaian skripsi.
15. Para sahabat Dian, Mala, Lia, Reni, Sarah, Tasya, Juliarni, Ica, Laila, Alfi, Jun, Axel, Earlan, Douze Monarchy, Candies, Riri, Anya, Gramdeul, yang selalu memberikan motivasi dan dukungan tak terhingga selama proses pendidikan serta penyusunan skripsi.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang turut serta mendukung penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu-persatu. Penulis juga mengharapkan kritik dan saran dalam penyempurnaan skripsi ini. Kiranya skripsi ini dapat bermanfaat sebagai referensi pada penelitian selanjutnya.

Medan, Januari 2022

Penulis,



Tengku Adinda Meutia R.
NIM. 2151142045