

KAPITEL I

EINLEITUNG

A. Der Hintergrund

Beim Erlernen von Sprachen gibt es vier Sprachkenntnisse, die von den Studenten beherrscht werden müssen. Diese vier Fähigkeiten sind Hörfähigkeiten, die Lesefähigkeiten, Schreibfähigkeiten und Sprechfähigkeiten. Die Hörfähigkeit unterstützt die drei anderen Fähigkeiten. Hörfähigkeit ist sehr wichtig, weil diese Fähigkeit von Menschen oder Medien übermittelten kann. Die gute Hörfähigkeit ist erforderlich, um die richtige Informationen zu erhalten. Diese Fähigkeit bezieht sich auf das Hören.

Tarigan (in Daeng 2010: 16) definiert "Hören ist ein Prozess des Zuhörens mündlicher Symbole mit voller Aufmerksamkeit, Verständnis, Wertschätzung und Interpretation, um Informationen zu erhalten, Inhalte oder Nachrichten zu erfassen und die Bedeutung der Kommunikation zu verstehen, die vom Sprecher, der geschriebenen Sprache oder der gesprochenen Sprache bereitgestellt wird". Laut Worthington & Bodie (in Handrianus 2019: 13) hat das Zuhören einen Grundbegriff, der Aufmerksamkeit impliziert, während das Hören eher mit der Schallwahrnehmung und den Hörfähigkeiten zusammenhängt. Aus der obigen Theorie kann also geschlossen werden, dass Zuhören eine Aktivität des Zuhörens ist, die auf mehr Aufmerksamkeit und Verständnis basiert, um das Gehörte zu erfassen.

Die Hörfähigkeit ist aber eine der schwierigen Fähigkeiten. Es gibt noch viele Probleme, die die Studenten beim Hören haben. Dies wird von der Ergebnisse der

Fragebogen bestätigt. Diese Fragebogen wurde von 24. bis 25. Januar 2021 wurde den Studenten im vierten Semester in Klasse A 2019 in der Deutschabteilung eine Umfrage gegeben. Die im Fragebogen enthaltenen Fragen betreffen die Schwierigkeiten der Studenten, Hörfähigkeiten und Lernmedium zu beherrschen die die Hörfähigkeiten der Studenten unterstützen.

Basierend auf den Ergebnissen des Fragebogens scheint die Schwierigkeit von Studenten mit Hörfähigkeiten in der zu schnellen Aussprache, unklare Audios, wenige Wortschätze und dem Mangel an unterstützen interaktiven Lernmedium zu liegen. Die Ergebnisse der Fragebogens zeigen auch hervor, dass laut den Studenten interaktive Lernmedien die Hörfähigkeiten verbessern können, indem Audio und Video mit Untertiteln und nicht eintönig sind. Aus dem Fragebogen kann geschlossen werden, dass es einige große Probleme gibt. Sie sind die zu schnellen Aussprache. Am meisten sind die Audios, die im Deutschlernen verwendet wird, zu schnell ist. Das andere Problem ist mangelndes Verständnis des Wortschatzes. Die Studenten haben noch nicht so viele Wortschätze und verstehen also nicht gut, was sie gehört haben. Außerdem gibt es Mangel an interaktiven audiovisuellen Lernmedien. Daher ist es wichtig das Lernmedium beim Hörverstehen zu erstellen. Das Lernmedium, das die Hörfähigkeiten erheblich verbessert, ist audiovisuelle Medium. Audiovisuelles Medium verbessert die Hörfähigkeit der Schüler, indem es Audio und Visualisierung verwendet, um das Material besser zu verstehen.

Im Studio Express A2 Buch werden 12 Themen für A2-Stufe behandelt. Diese Untersuchung wählt das Thema, das auf den Ergebnissen eines Fragebogens basiert. Der Fragebogen wurde von den Studenten Semester Klasse A im dritten in der Deutschabteilung ausgefüllt. Basierend auf den Ergebnissen des Fragebogens

haben die meisten Studenten. das Thema “Arbeitswelten” gewählt. Dieses Thema ist eines der Themen, die im Studio Express A2 Buch behandelt werden. Dieses Buch wird als Lehrmaterial für den Studienprogramm Deutschunterricht an der staatlichen Universität von Medan.

In dieser Untersuchung wird die Verfasserin mit Hilfe der *Articulate Storyline 3*-Software audiovisuelles Lernmedium erstellt. Die *Articulate Storyline 3*-Software verfügt über die neuesten aktualisierten Spezifikationen der *Articulate Storyline 1 & 2-Software*. Einer der Vorteile bei der Erstellung von Lernmedium mit *Articulate Storyline 3* besteht darin, dass auf die Ergebnisse der Lernmedien nicht nur mit einem Laptop zugegriffen werden kann, sondern auch *Android* und *iOS* verwendet werden kann. Damit die Studenten selbstständig darauf zugreifen können.

Mit der Software *Articulate Storyline 3* wird Lernmedium erstellt, das aus Textmaterial, Bildern, Tönen, Videos und auch Übungsfragen besteht, die den Lernprozess interessanter machen. Die Quelle des verwendeten Textmaterials ist das Studio Express A2-Buch zum Thema “Arbeitswelten”. Es gibt die Verwendung von Bildern und Videos mit Animation. Und beim Erstellen von Videos wird es mit Videos verwendet, die von der Verfasserin selbst erstellt wurden.

Articulate Storyline 3-Publikationen sind in Form von webbasierten Medien (HTML5) oder Anwendungsdaten verfügbar, auf die auf verschiedenen Geräten wie Laptops, PCs, Tablets, Smartphones zugegriffen werden kann. Das Produkt von der *Articulate Storyline 3-Software* kann wie folgende aufgerufen werden:

1. Das Produkt kann ein CD sein. Es kann also offline verwendet werden.

2. Das Produkt kann *Microsoft Office Word* verwendet werden, um ein Bild jeder Folie anzuzeigen.
3. Das Produkt kann als ein Link verwendet werden, auf die online mit einem Webbrowser zugegriffen werden kann.
4. Das Produkt kann ein *Articulate* Applikation sein, die mit Android und iOS von *Google Play Store* und *App Store* heruntergeladen werden kann. Mithilfe dieser Anwendung können Lernmedien online oder offline verwendet werden.

Das Material, das zum Erstellen von Lernmedium mit der *Articulate Storyline 3-Software* verwendet wird, ist die Verwendung des Deutschbuches *Studio Express A2*. Das in diesem Lernmaterial behandelte Material ist das Thema "Arbeitswelten". Im *Studio Express A2* Buch befindet sich das Thema "Arbeitswelten" in Einheit 21. Dieses Thema wird im dritten Semester gelernt. In dieser Einheit lernen die Studenten, die Beschreibung über Arbeit zu verstehen, es gibt 4 Leitpunkte: (1) *Berufswünsche*, (2) *Stellenanzeigen*, (3) *Lebenslauf*, (4) *Höflichkeit am Arbeitsplatz*. In diesem Thema werden die Arten von Arbeit, das Suchen und Finden von Arbeit und das Schreiben von Lebenslauf erläutert.

Aus diesem Hintergrund wurde diese Untersuchung durchgeführt, um interaktive Lernmedien zu erstellen, die die Hörfähigkeiten für das Fach Hören A2 verbessern können. So führten die Verfasserin eine Untersuchung mit dem Titel durch "Die Erstellung eines Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema Arbeitswelten"

B. Die Problemidentifizierung

Folgende Probleme werden in dieser Untersuchung identifiziert:

1. Es gibt die Aussprache, die in audio-basierten Lernmedien zu schnell ist.
2. Es gibt mangelndes Verständnis des Wortschatzes
3. Es gibt Mangel an interaktiven audiovisuellen Lernmedien

C. Der Fokus der Untersuchung

Diese Untersuchung fokussiert sich auf “die Erstellung eines Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema “Arbeitswelten” aus dem Deutschbuch Studio Express A2.”

D. Die Untersuchungsprobleme

Die Probleme dieser Untersuchung sind folgende:

1. Wie ist der Prozess der Erstellung eines Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema “Arbeitswelten” ?
2. Wie ist das Ergebnis der Erstellung eines Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema “Arbeitswelten” ?

E. Die Untersuchungsziele

Die Ziele dieser Untersuchung sind folgende:

1. Zu erklären, wie der Prozess der Erstellung des Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema “Arbeitswelten” ist.
2. Zu erklären, wie das Ergebnis der Erstellung des Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema “Arbeitswelten” ist.

F. Der Untersuchungsnutzen

Die Nutzen dieser Untersuchung sind folgende:

1. Für die Schülern kann dieses Medium ein effektives Lernmedium sein und die Hörfähigkeiten auf Deutsch verbessern.
2. Dieses Medium kann von den Deutschlehrern verwendet werden.
3. Für allgemeine Leser kann das Medium als Referenzquelle für das Verständnis von Deutsch verwendet werden.

