

# CHAPTIRE I

## INTRODUCTION

### A. État des Lieux

Les personnes utilisent la langue pour se communiquer dans la vie quotidienne. Il n'y a pas de société sans communication. Dans la communication, la langue tient un rôle très importante. La langue est un système écrit ou oral dans la communication qui utilise les symboles et qui possède une règle appelée la grammaire. La langue est également utilisée comme la démarche pédagogique dans un apprentissage et elle devient le moyen principal dans une communication.

Dans l'apprentissage des langues étrangères, il existe plusieurs domaines que l'on doit posséder et savoir. Ce sont la structure de langue, la morphologie, la lexicologie, la pragmatique, etc. La première chose que l'on doit maîtriser est la capacité de mémoriser le vocabulaire. Après cela, la grammaire ou ce qu'on appelle la structure de langue qui joue la deuxième chose très importante dans le processus d'apprendre le français.

Selon Le Petit Robert (2008 :13), la structure de langue est l'ensemble de règles permettant de générer, à partir d'un ensemble de symboles, des chaînes constituant les phrases autorisées d'un langage.

La structure de langue aujourd'hui, est l'un des matières dans l'apprentissage de français qui est assez difficile bien à comprendre. On a besoin plusieurs efforts pour maîtriser la structure de langue à partir de la conjugaison du verbe jusqu'à l'utilisation du mode en français. Cela prouve

que la structure de langue est le domaine le plus compliqué et nous exige de résoudre et trouver la solution pour cela. Pour les apprenants de français, la structure de langue est une chose qu'ils doivent savoir et maîtriser afin de pouvoir parler et écrire bien en cette langue.

Comme la structure de langue est vraiment compliquée pour certains apprenants de français, l'auteur a envie d'analyser la structure de langue dans la langue écrite. Dans cette recherche, l'auteur a une grande volonté de montrer de recherche concernant la langue écrite. La langue écrite en français est nombreuse et variée. La presse écrite, la télévision, la radio et la plus récemment internet, sont des moyens de diffusion de l'actualité tout à fait nouvelle dans la vie quotidienne des Français. Il se trouve beaucoup de types des presses écrites tels que les journaux et les magazines. À partir de ces journaux, on peut regarder sûrement le titre. Le titre est varié parce que la structure de sa phrase peut être nominale ou bien verbale. On peut habituellement savoir le contenu de faits divers par son titre alors le titre est l'élément le plus important dans les faits divers. Comme cela, l'auteur a envie d'analyser le fait divers surtout le titre de ces faits divers.

Un titre est un élément le plus important d'un texte comme le titre peut décrire généralement le contenu du texte. Un titre constitue de la structure de phrase qui est variée. La structure de la phrase du titre peut être en forme du syntagme verbal ou bien le syntagme nominal.

Une phrase verbale est une phrase qui est organisée autour d'un verbe conjugué (un verbe-noyau). On peut trouver des phrases verbales réduites à un

verbe conjugué, au mode impératif. Tandis que la phrase nominale est les phrases qui n'ont pas de verbe conjugué et qui sont organisées autour d'un nom, sont des **phrases nominales**. On les rencontre très souvent à l'oral, dans les titres, les journaux, ou dans les publicités.

Dans le titre, surtout dans le titre des faits divers, on peut trouver la structure de la phrase qui est variée, c'est-à-dire que le titre est construit par la phrase nominale ou bien verbale. Regardez les exemples du titre ci-dessus :

1. Disparition inquiétante de Léa, 15 ans, dans le Vaucluse



La phrase nominale

C'est la structure de la phrase nominale parce que il y a disparition inquiétante. C'est la nominalisation du verbe infinitif disparaître

Reconstruction :

Léa 15 ans est disparue d'un façon inquiète dans le Vaucluse



La phrase complète

C'est la reconstruction de phrase nominale en phrase complète. La structure de la phrase du titre au-dessous est une phrase qui est en forme de la phrase nominale parce qu'on ne trouve pas le verbe conjugué.

2. Quentin a mystérieusement disparu juste avant les épreuves du bac



La phrase verbale

C'est la structure de la phrase verbale au temps passé parce qu'il y a le passé composé disparu, c'est-à-dire il est déjà passé.

Le titre au-dessus est un exemple du titre de faits divers dont le thème est sur la disparition. Après avoir analysé le titre, on peut dire que la structure de la phrase du titre au-dessous est une phrase à la forme de la phrase verbale parce qu'on trouve les verbes conjugués au passé composé, sont *a* et *disparu*. La phrase au-dessus est déjà à la forme de la phrase verbale alors on n'a pas besoin de la changer.

### 3. Une jeune fille violée à son domicile



La phrase passive sans auxiliaire être

C'est la structure de la phrase verbale de l'omission de l'auxiliaire et la phrase passive parce qu'il n'y a pas d'auxiliaire être dans la phrase passive.

Reconstruction :

**Une jeune fille est violée dans son domicile.**



La phrase passive avec auxiliaire être

C'est la reconstruction de phrase passive en phrase complète avec l'auxiliaire être.

Comme la structure de la phrase des titres est assez difficile, l'auteur a une grande envie de faire une recherche concernant l'analyse des titres. Cette analyse aura pour but de comprendre plus la structure de la phrase d'un titre, soit la phrase verbale soit la phrase nominale. L'auteur va utiliser la théorie de Amor Tahar où dans sa recherche il montre une syntaxe des titres des

faits divers. Comme cela, le titre de cette recherche est **Les Types des Titres des Faits Divers.**

### **B. Limitation des problèmes**

Il se trouve beaucoup des faits divers, ces sont : les accidents, les suicides, les crimes, les naufrages, les incendies, les inondations, les enlèvements, les terrorismes, les évasions, les l'assassinat etc. Donc pour que cette recherche soit bien organisée et bien préparée, il vaut mieux qu'on limite le domaine d'étude. Les faits divers peuvent être analysés de plusieurs côtés : le temps du verbe utilisé, les mots de reprises, la structure du texte et les titres des faits divers. Puisque le premier et le deuxième sujet sont déjà analysés, l'auteur s'intéresse à analyser **les types des titres des faits divers.**

### **C. Formulation des Problèmes**

En se fondant sur les choses problématiques et la limitation de la recherche ci-dessous nous pouvons formuler des problèmes qui sont analysés dans cette recherche sont :

1. Quelles sont les types des titres des faits divers ?
2. Quelle est la reconstruction des titres des faits divers de la phrase nominale en phrase verbale?

### **D. But de la recherche**

Basé à la formulation du problème au dessus, l'auteur décide que les buts de cette recherche sont :

1. Savoir les types des titres des faits divers.

2. Savoir la reconstruction des titres de faits divers de la phrase nominale en phrase verbale.

### **E. Avantages de la Recherche**

Une bonne recherche doit avoir des avantages pour les lecteurs. Donc les avantages de cette recherche destinée aux / à la:

#### **1. Étudiants**

Cette recherche est destinée aux étudiants de français pour qu'ils puissent développer cette recherche dans le futur. Ils peuvent aussi savoir les types de titre des faits divers.

#### **2. Professeurs**

Cette recherche peut être utilisée comme l'une des sources d'enseignement pour le cours de français : Structure et Grammaire.

#### **3. Section française**

Cette recherche peut devenir une source pour la section française qui peut approfondir les connaissances sur la grammaire et les types de titres des faits divers.