

## CHAPITRE V

### CONCLUSION ET SUGGESTION

#### A. Conclusion

Après avoir analysé le roman *Les Misérables* et en utilisant la théorie de Sarimanah, on trouve 25 citations qui se contiennent des éléments mimétiques.

Comme cela, on peut conclure le résultat de la recherche dans ce chapitre en répondant les formulations des problèmes dans le premier chapitre. On a deux conclusions comme suivantes :

1. Les éléments mimétiques que l'on trouve dans ce roman est la réalité sociale de 9 fois, l'événement de 8 fois et l'histoire 8 fois. Parmi ces trois éléments, on peut dire que l'élément de la réalité sociale est l'élément le plus nombreux trouvé dans le roman écrit par Victor Hugo. Le thème principal du roman roman les Misérables est convenable avec le théori sur la réalité sociale, l'événement et l'histoire.
2. Les formes des éléments mimétiques dans ce roman français sont de 9 citations qui contiennent de l'élément de réalité sociale qui se divise en 5 formes : politesse de 1 fois, espoir de 3 fois, politique (-), anthropologie de 4 fois et économie de 4 fois. On trouve aussi 8 éléments de l'événement qui se divise en 6 formes : aventure de 1 fois, accident (-), crise (-), éventualité de 1 fois, drame de 3 fois et tragédie de 3 fois. Il est différent avec 8 l'élément de l'histoire qui se divise en 5 formes : punition de 1 fois, décision de 1 fois , révolution de 3 fois, politique de 1 fois et régime du roi de 2 fois

Le caractère principal de Jean Valjean qui est pauvre, il existe l'action de l'injustice sur les personnages de Jean et cela est décrit en utilisant le mimétisme.

## **B. Suggestion**

Après avoir observé bien cette recherche, l'auteur croit que cette recherche n'est pas parfaite et il existe encore beaucoup de fautes, soit à l'écriture et la grammaire. Pour cela, l'auteur souhaite bien les critiques et les suggestions qui seront utiles pour améliorer ce mémoire.

Ensuite, l'auteur a envie de donner les suggestions selon le résultat de la recherche faite, se sont :

1. Il vaut mieux que cette recherche soit développée en prenant l'autre type de la recherche comme l'analyse mimétique dans le film, l'analyse mimétique dans l'essai, etc.
2. Il est bon que les apprenants ouvrent leur horizon pour savoir qu'il existe quelques éléments et formes des approches mimétiques parce que cette recherche est vraiment importante pour FLE (Français de Langue Etrangère).
3. Il est bon que les enseignants enseignent le français spécialement sur l'analyse mimétique dans certains cours importants à la section française : Littérature Française.
4. On souhaite que les professeurs fassent les nouvelles méthodes d'enseignement afin que les étudiants puissent comprendre et maîtriser plus sur l'approche mimétique dans les œuvres littéraires.

5. Cette recherche doit être développée en prenant l'autre théorie pour analyser le roman *Les Misérables* comme l'analyse de structure générique, l'analyse de structuralisme, etc.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY