

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian.....	10
F. Manfaat Penelitian.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Landasan Teori.....	11
1. Teori Pengemasan	11
2. Teori Materi Pembelajaran.....	12
3. Teori Media Audio Visual.....	13
4. Pembelajaran Berbasis <i>Web</i>	15
5. Tari <i>Mak Inang Pak Malau</i>	20
B. Penelitian Relevan.....	22
C. Kerangka Konsetual	24

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Metodologi Penelitian	27
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	27
1. Lokasi	27
2. Waktu	27
C. Populasi dan Sampel	27
1. Populasi	27
2. Sampel	28
D. Teknik Pengumpulan Data	28
1. Observasi	29
2. Wawancara	29
3. Dokumentasi	29
4. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	30
E. Teknik Analisis Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	46
B. Langkah-Langkah Pengemasan	48
1. Penentuan Sasaran Materi Pembelajaran	48
2. Pemilihan Topik yang Sesuai Dengan Kebutuhan Sasaran	49
3. Penyusunan Alat Evaluasi	81
4. Pengumpulan Referensi.....	90
5. Editing	91
6. Upload	96

C. Tahap Menggunakan Audio Visual Berbasis <i>Web</i>	99
D. Hasil Penelitian	100
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	102
A. Kesimpulan	102
B. Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA	104

