

ABSTRAK

Khartika Indah Shari. Nim 2163341006. Desain Evaluasi Pembelajaran Tari Serampang Dua Belas Berbasis *HOTS* dalam Bentuk Aplikasi *Quizizz* untuk Siswa SMA Kota Medan. Prodi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. 2021

Penelitian ini bertujuan menghasilkan desain evaluasi pembelajaran tari serampang dua belas berbasis *HOTS* dalam bentuk aplikasi *quizizz* untuk siswa SMA Kota Medan. Desain evaluasi pembelajara dirancang sesuai dengan KD 3.1 dan KD 4.1. Teori yang digunakan menurut Hokason dan Gibbons (2014:19), Elis dan Rusdiana (2014:22), Sugiyono (2018:407), Anderson dan Krathwohl (2019:11). Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif, dengan model pengembangan R&D. Penelitian ini dilaksanakan di Laboratorium Program Studi Pendidikan Tari,. Populasi \penelitian adalah delapan tari wajib Melayu, dengan sampelnya adalah tari Serampang Dua Belas. Instrumen penelitian menggunakan angket uji kelayakan ahli media dan ahli materi. Teknik analisis data menggunakan skala *likert* dengan jenis *rating scale* dalam skala lima. Hasil penelitian menunjukkan desain evaluasi pembelajaran dalam aplikasi *quizizz* berbasis *HOTS* pada aspek kognitif C4-C6, afektif A4-A5, dan prikomotorik P4-P5. Butir soal disusun berdasarkan KD 3.1 tentang memahami konsep pada soal nomor 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 15; teknik pada soal nomor 12, 17, 18, 20; dan prosedur pada soal 8, 10, 11, 13, 14, 16, 19. Kemudian pada KD 4.1 berdasarkan konsep, teknik, dan prosedur terdapat pada soal nomor 21 sampai 25. Keseluruhan soal dalam aplikasi *Quizizz* menjadi soal-soal dalam bentuk *game online* dengan memanfaatkan jaringan internet. Desain evaluasi memperoleh skor 91,1% dari hasil uji validasi ahli materi, dan skor 93,3% dari hasil uji validasi media dengan kategori sangat layak.

Kata Kunci : Desain Evaluasi, Pembelajaran, Tari Serampang Dua Belas, *HOTS*, Aplikasi *Quizizz*

