

## ABSTRAK

Tifani Weka Iwanda. NIM: 2173151021. **Analisis Kerajinan Gantungan Kunci Berbahan Dasar Koran Bekas Ditinjau Dari Bahan, Bentuk dan Fungsi Pada Galeri *J-Art***. Jurusan Seni Rupa, Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bahan pada pembuatan kerajinan gantungan kunci berdasarkan pemanfaatan/pengolahan bahan yang tepat, bentuk pada kerajinan gantungan kunci yang meliputi bentuk motif, desain keseluruhan dan kesesuaian bentuk gantungan kunci, fungsi pada kerajinan gantungan kunci yang meliputi fungsi pakai yang mengandung unsur ergonomis di dalamnya. Penelitian ini menggunakan teknik *Purposive Sampling* dan menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk mengetahui bagaimana pengolahan bahan, ketepatan bentuk motif pada gantungan kunci dan fungsi pakai pada gantungan kunci kertas koran di Galeri *J-Art*. Populasi dalam objek penelitian ini berjumlah 7 kerajinan gantungan kunci, dan sampel yang diambil dalam penelitian ini adalah keseluruhan gantungan kunci yang berjumlah 7. Pada data hasil penelitian terlebih dahulu karya kerajinan dinilai oleh 3 tim penilai berdasarkan pengolahan bahan, ketepatan bentuk dan fungsi pakai pada produk gantungan kunci, kemudian dicari hasil temuan penelitian ini menunjukkan bahwa nilai rata-rata bahan = 89,8, ketepatan bentuk = 87,1 dan fungsi pakai = 86,7. Secara keseluruhan karya kerajinan gantungan kunci limbah koran yang dihasilkan memiliki kualitas yang baik dengan nilai rata-rata = 87,8.

**Kata Kunci:** Gantungan Kunci, Bahan, Bentuk, Fungsi.

