

**TINJAUAN ASPEK MOTIF DAN BENTUK
TERHADAP KRIYA BATIK PADA TAS BATIK SUMATERA
UTARA DI SANGGAR SENI PENDOPO 3 BANDAR SETIA,
KECAMATAN PERCUT SEI TUAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

**MUHAMMAD RIZKY
NIM 2173351013**



**JURUSAN SENI RUPA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
2021**