

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah yang telah memberikan kesehatan, nikmat dan karunia yang dilimpahkannya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **pemanfaatan museum asahan (gedung juang 45 asahan) sebagai sumber belajar sejarah dalam menumbuhkan nasionalisme siswa SMA Negeri di kabupaten asahan** dapat terselesaikan dengan baik. Tujuan dari disusunnya skripsi ini yaitu sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.

Penulis sangat bersyukur dan berterima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, nasihat dan juga motivasi karena berkat itu semua skripsi ini dapat terselesaikan pada waktu yang tepat. Pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan hati ingin mengucapkan terima kasih yang paling dalam kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kekuatan dan kesehatan kepada penulis hingga mampu menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua almarhum orang tua penulis, Ayah tercinta almarhum hamdan daulay dan Mama tercinta almarhum yuslinar hasibuan yang telah berjuang sehingga penulis bisa sampai pada tahap ini. Juga kepada kakak yunita daulay yang selalu memberikan semangat dan seluruh keluarga tercinta.
3. Bapak Dr. Syamsul Gultom, S.KM., M.Kes sebagai Rektor Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial.
5. Ibu Dr. Lukitaningsih, M.Hum sebagai Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah.
6. Ibu Ika Purnamasari S.Pd, M.Si sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah banyak membimbing dan membantu saya dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.
7. Ibu Najuah S.Pd, M.Pd sebagai Dosen Pembimbing Akademik.

8. Ibu Dr. Samsidar Tanjung, M.Pd dan Bapak Abd. Haris Nasution, S.Pd, M.Pd. sebagai dosen penguji yang telah memberikan saran dan bimbingan yang membangun dalam perbaikan skripsi ini.
9. seluruh dosen Jurusan Pendidikan Sejarah yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan selama berada di Jurusan Pendidikan Sejarah, Universitas Negeri Medan.
10. Dinas pendidikan kabupaten asahan terkhusus bagian kebudayaan yang telah memberikan saya ijin melakukan penelitian di Museum Asahan.
11. Kepada semua narasumber yang telah bersedia melakukan wawancara demi terkumpulnya data untuk skripsi ini.
12. Untuk para *bestie* yang telah banyak membantu penulis yaitu rani sulistiawati, rexy naiborhu dan erbarkan siregar.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari isi maupun sistematika penulisan dan penyusunan. Dengan kerendahan hati penulis mohon maaf jika terdapat banyak kekurangan dan kesalahan karena pengetahuan dan kemampuan yang masih terbatas. Penulis akan sangat senang jika ada saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca guna menyempurnakan skripsi ini.

Medan, Juli 2022

Kurnia akhirani daulay

3181121007