

TESIS

**KETIDAKADILAN GENDER PADA PEREMPUAN DALAM
NOVEL *PEREMPUAN YANG MENANGIS KEPADA BULAN HITAM*
KARYA DIAN PURNOMO : SEBUAH KAJIAN FEMINISME DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN BACAAN PADA MATA
KULIAH KRITIK SASTRA SEMESTER VIII JURUSAN PENDIDIKAN
BAHASA DAN SASTRA INDONESIA UISU**

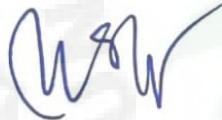
**Disusun dan diajukan oleh
Emeninta Prihartini Sitepu
NIM 8196192025**

**Telah Dipertahankan di Depan Panitia Ujian Tesis
pada Tanggal 11 Juli 2022 dan Dinyatakan Telah Memenuhi
Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Medan , 11 Juli 2022

**Menyetujui
Tim Pembimbing,**

Pembimbing I



**Mara Untung Ritonga, M.Hum., Ph.D.
NIP. 197111072006041002**

Pembimbing II



**Dr. Elly Prihasti Wuriyani, M.Pd.
NIP. 198005272008012014**

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**



**Dr. Wisman Hadi, M.Hum.
NIP. 197802012003121003**

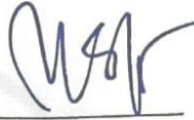



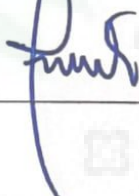


**Direktor Program Pascasarjana
Universitas Negeri Medan**

**Prof. Dr. Borno Sinaga, M.Pd
NIP. 196509101991021001**

Character Building
UNIVERSITY

**PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI
UJIAN TESIS MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA DAN
SASTRA INDONESIA**

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Mara Untung Ritonga, M.Hum., Ph.D. NIP 197111072006041002 (Pembimbing I)	
2.	Dr. Elly Prihasti Wuriyani, M.Pd. NIP 198005272008012014 (Pembimbing II)	
3.	Dr. M. Oky Fardian Gafari, M.Hum. NIP 19791152005011002 (Narasumber I)	
4.	Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum. NIP 196710011994021001 (Narasumber II)	
5.	Dr. Syairal Fahmy Dalimunthe, M.I.Kom. NIP 197802112006041002 (Narasumber III)	

UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DAN MEMALSUKAN DATA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Emeninta Prihartini Sitepu
NIM : 8196192025
Angkatan : VII
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Tesis : Ketidakadilan Gender pada Perempuan dalam Novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo : Sebuah Kajian Feminisme dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Bacaan Pada Mata Kuliah Kritik Sastra Semester VIII Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia UISU

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Benar tesis saya adalah karya saya sendiri, bukan dikerjakan orang lain,
2. Saya tidak melakukan plagiat dalam penulisan tesis saya, dan
3. Saya tidak mengubah atau memalsukan data penelitian saya.

Jika ternyata di kemudian hari saya telah melakukan salah satu di atas, maka saya bersedia dikenai sanksi yang berlaku berupa pencopotan gelar saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 25 Oktober 2022

Yang membuat pernyataan,



Emeninta Prihartini Sitepu

NIM 8196192025