

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa telah memberi nikmat kesehatan sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik.

Penulis menyadari sepenuhnya Skripsi ini belum mencapai hasil yang maksimal, untuk itu sangat diharapkan saran dan masukan yang membangun dari pembaca. Semoga Skripsi ini bisa memberi kontribusi terhadap pengetahuan. Penulis juga menyadari bahwa banyak hambatan dan kesulitan yang dialami dalam menyelesaikan Skripsi ini, tetapi keberhasilan penulis dalam menyelesaikan sebuah karya ilmiah tidaklah terwujud tanpa bantuan dari semua pihak, baik dukungan moral, materi, fasilitas dari lembaga berperan dalam kelancaran penyusunan Skripsi ini.

Pada kesempatan yang berbahagia ini dengan segala kerendahan dan ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM, M.Kes Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Drs. Mesra, M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Seketaris Jurusan Seni Rupa.
8. Drs. Sugito, M. Pd. Pembimbing Skripsi.
9. Dr. Zulkifli, M.Sn. Pembimbing Akademi.
10. Dr. Tetty Mirwa, M. Sn dan Drs. Onggal Sihite, M. Si. Penguji skripsi.

11. Seluruh Dosen khususnya Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
12. Kepala sekolah Bangun Insan Mandiri, Bapak Roy Gun Tampubolon,S.Si, M.Pd.
13. Guru seni budaya sekolah Bangun Insan Mandiri, Bapak Hendra Sianipar,S.Pd.
14. Kedua orang tua yang penulis cintai, Ayah Amat Naibaho dan Ibunda Lasnia Simbolon yang senantiasa menyertakan doa dan dukungan dalam segala bentuk dan motivasi kepada penulis.
15. Abang, Kakak dan Adik yang telah menjadi penyemangat dalam hidup penulis.
16. Rekan-rekan mahasiswa seperjuangan Jurusan Pendidikan Seni Rupa kelas B Angkatan 2014..
17. Rekan-rekan PPLT SMA Methodist 6 Medan 2018 yang telah banyak membantu dalam penyusunan Skripsi ini.
18. Rekan seangkatan 2014, Abang dan adik stambuk serta pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Demikian yang dapat penulis sampaikan, semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti dan perkembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang seni rupa.

Medan, Oktober 2021

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

**GRAND ALVIAN NAIBAHO**  
**NIM 2143151012**