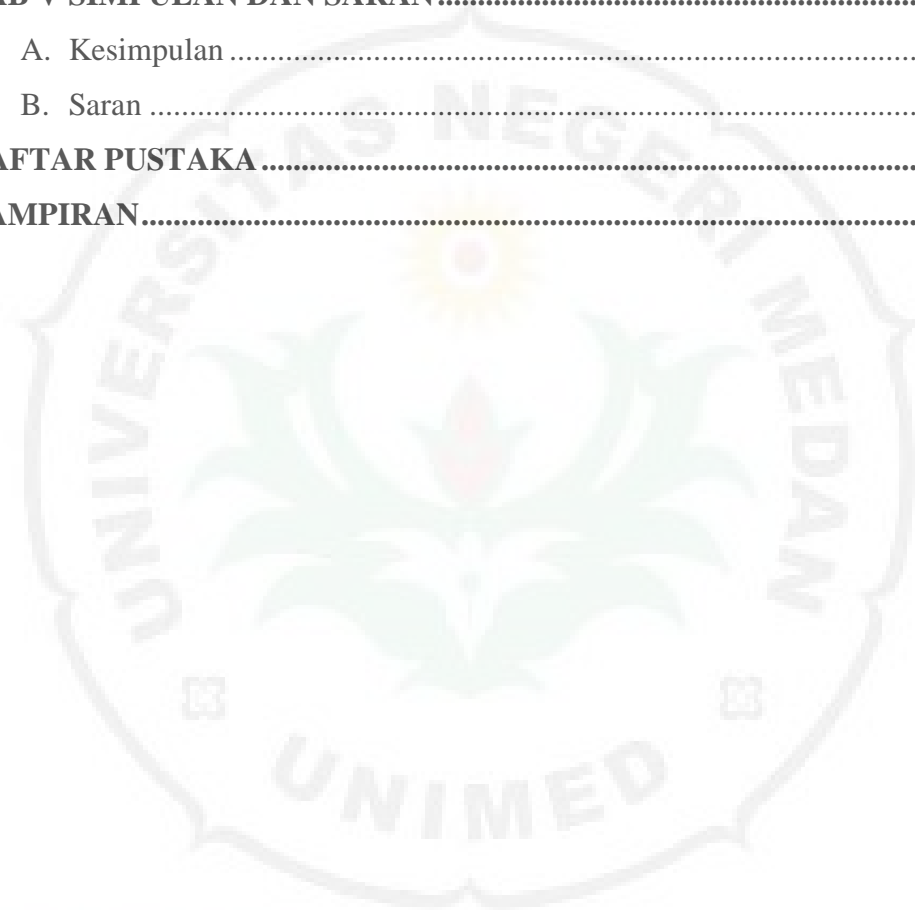


DAFTAR ISI

	Hal
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II LANDASAN TEORITIS	11
A. Kerangka Teoretis	11
1. Pengertian Analisis	11
2. Pengertian Mural	12
3. Sejarah Perkembangan Mural di Indonesia.....	15
4. Fungsi Mural	16
5. Pengertian Graffiti	18
6. Pengertian Lukis	18
7. Seni Gambar	19
8. Pengertian Ilustrasi	21
9. Pengertian Gaya dan Aliran	22
10. Pengertian Tema	27
11. Warna	28
12. Biografi Arnis Muhammad, Pendidikan dan Pengalaman Berkarya	30
13. Karya-karya Arnis Muhammad	31
14. enelitian yang Relevan.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	34
B. Metode Penelitian	34

C. Populasi Dan Sampel	34
1. Populasi	34
2. Sampel	35
D. Instrumen Penelitian	35
E. Teknik Pengumpulan Data	36
F. Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Data Penelitian	40
B. Hasil Penelitian	42
1. Deskripsi Penelitian	43
a. Deskripsi Mural	47
1) Planet Ikan	47
2) Angin Darat	49
3) The Son	51
4) Young Girl	53
5) Journey	55
6) White Elephant Coffee	57
7) Pertemuan	59
8) Taman Laut	62
9) Friendship	64
10) Love Story	66
C. Pembahasan Karya	68
1. Fungsi dan Gaya Pada Mural Karya Arnis Muhammad	68
2. Fungsi dan Gaya Pada Mural Karya Arnis Muhammad Periode 2017-2019	71
a) Fungsi dan Gaya Pada Mural “Planet Ikan”	71
b) Fungsi dan Gaya Pada Mural “Angin Darat”	73
c) Fungsi dan Gaya Pada Mural “The Son”	77
d) Fungsi dan Gaya Pada Mural “Young Girl”	81
e) Fungsi dan Gaya Pada Mural “Journey”	84
f) Fungsi dan Gaya Pada Mural “White Elephant Coffee	86
g) Fungsi dan Gaya Pada Mural “Pertemuan”	89

h) Fungsi dan Gaya Pada Mural “Taman Laut”	91
i) Fungsi dan Gaya Pada Mural “Friendship”	94
j) Fungsi dan Gaya Pada Mural “Love Story”	95
D. Temuan Penelitian.....	97
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	105
A. Kesimpulan	105
B. Saran	107
DAFTAR PUSTAKA.....	109
LAMPIRAN.....	112



THE
Character Building
 UNIVERSITY