

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul “Teknik Vokal Tradisi Odong-Odong Pada Lagu *Ndersah Tading Melumang* Masyarakat PakPak Bharat”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan, motivasi dan materi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM, M. Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II dan Dr. Merice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Uyuni Widiastuti, S.Pd., M.Pd., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
5. Iskandar Muda, M.Sn., Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Panji Suroso, M.Si., Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Lamhot Basani Sihombing, M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi.

8. Dra. Theodora Sinaga, M.Pd., Dosen Penguji Skripsi.
9. Danny Ivanno Ritonga, M.Pd., Dosen Penguji Skripsi.
10. Terimakasih kepada penanggung jawab lokasi penelitian dan narasumber yaitu, Bapak Hendri Berutu, Bapak Aslim Padang dan Ibu Basaria Banjarnahor.
11. Teristimewa untuk kedua Orangtua terkasih penulis yaitu Bapak Hiras Silalahi dan Ibu Masnurita Simanjuntak serta saudara/i penulis Wendy Silalahi, Hanna Silalahi dan Septiana Manurung yang selalu mendoakan, mendukung dan menjadi penyemangat bagi penulis selama penyusunan skripsi ini berlangsung.
12. Kepada Joy Putra Glean, Shinta Bella, Ruth Miocta dan Nurrahmadina yang selalu memberi arahan, bantuan dan semangat untuk segala halangan yang ada selama pembuatan skripsi ini.

Semoga segala dukungan, bantuan, dan waktu yang diberikan mendapat berkat baik dari Tuhan Yang Maha Esa. Akhir kata dari penulis, semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat menambah khazanah Pengetahuan pembaca.

Medan, November 2021

Penulis,

Melisa Silalahi
NIM 2171142009