

DAFTAR PUSTAKA

- Bungin, Burhan, 2007. *Metode Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Putra Grafika.
- Djelantik, A.M. 1999. *Estetika Sebuah Pengantar*. Bandung: Penerbit Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Djelantik, A. A. M. 2009. *Estetika Sebuah Pengantar (Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia)*. Bandung: MSPI.
- Fadli Muhamad, 2016. Bentuk Penyajian dan Fungsi Musik Gending Kebo Giro Pada Pernikahan Etnis Jawa di Desa Manunggal Kecamatan Labuhan Deli. Fakultas Bahasa dan Seni Skripsi Sendratasik FBS Unimed
- Martopangrawit. 1969. *Pengetahuan Karawitan I*. Surakarta: Akademi Karawitan Indonesia.
- Murgiyanto, Sal. 1992. *Koreografi*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- WJS. Poerwadarminta. 1996. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Suroso, DI Ritonga, W Wiflihani, M Mukhlis, TD Satria 2020, The Repertoire of Traditional Malay Ensemble as a Source of Violin Practice Learning Material. *Birlei Jurnal*. Vol 4, no 4.
- Suroso. 2017. "Tinjauan bentuk dan fungsi musik pada seni pertunjukan Ketoprak dor"
Gondang: *Jurnal Seni dan Budaya* 2 (2), 66-78
- Rohidi, Tjeptjep Rohendi, 2011. *Metodologi Penelitian Seni*. Semarang : Citra Prima Nusantara.
- Rohidi, Tjeptjep Rohendi, 2014. *Pendidikan Seni Isu dan Paradigma*. Semarang : Citra Prima Nusantara.

- Soekanto, Sastrodarsono. 1960. *Tuntunan Nabuh Gamelan Tataran Karawitan*.
Surakarta : Jajasan Lektur.
- Suryandoko, W. 2018. Jurnal Stilistika Universitas Negeri Surabaya “*Bentuk Pertunjukan Seni Gemblak Dor Di Lamongan*”.
- Susetyo, Bagus. 2009. *Handout Materi Pembelajaran : Kajian Seni Pertunjukan*.
Semarang. Unnes press Khoirunnisa, Hanifa, 2017. Skripsi Universitas Negeri
Semarang
“*Bentuk Pertunjukan Tari Kridha Jati Di Sanggar Hayu Budaya Kelurahan Pengkol Kecamatan Jepara Kabupaten Jepara.*”
- Sudjana, Nana. 2012. *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja
Rosda Karya.
- Sugiyono, 2013. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih, 2012. *Metode Penelitan Pendidikan*.
Bandung: PT Remaja Rosadakarya.
- Suharsimi, 2010. *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktek Edisi Revisi*.
Jakarta: Rineka Cipta.
- Lestari, Wahyu. 1993. *Teknologi Rias Panggung*. Hand Out: IKIP Semarang
Press.
- Yudhoyono, Bambang. 1983. *Gamelan Jawa*. Jakarta : PT Karya Unipress.

Internet :

<https://www.kompas.com/skola/read/2020/01/12/100000869/mengenal-provinsi-sumatera-utara?page=all>

<https://kbbi.web.id/tinjauan>

https://id.wikipedia.org/wiki/Gamelan_Jawa