

DAFTAR PUSTAKA

- Ambarita, Morison David, 2018 “*Analisis Musik Gondang Batara Guru Dalam Acara Perkawinan Adat Suku Batak Toba Di Sintang*”, skripsi Program Studi Pendidikan Seni Tari dan Musik, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Pontianak.
- Hasugian, Monica Relly , 2017 Judul Skripsi “*Upacara Kematian Saurmatua Batak Toba Analisis Tradisi Lisan*” Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sumatera Utara.
- Merriam, Alan P, 2001 ”Antropologi Musik Bagian II, Trivono Bramantyo. Perpustakaan ISI Yogyakarta.
- Nurtopo, Henricus Bambang, 2007 “*Analisis Efektivitas Layanan Drive Thru*” Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi, Universitas Senata Dharma Yogyakarta.
- Octarizka, Tria, 2017 Makna Penyajian Musik Gondang Pada Prosesi Kematian Masyarakat. Batak Toba di Kecamatan Dolok Masihul Provinsi Sumatera Utara.
- Prier, Karl-Edmund PML A-53 Ilmu Bentuk Musik bagian pertama dan bagian kedua.
- Pasaribu, Saputra Dedy, 2020 “*Analisis Bentuk Makna Dan Fungsi Lagu Rura Silindung Aransemen Erizon Rasin Koto Karya Guru Nahum Situmorang:*”, Skripsi Program Pendidikan Seni Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Purba, Marihot Haposan, 2017 “*Analisis Teknik Permainan Sarunai Bolon*”Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sumatera Utara
- Purba, Maully, 2004 Pluralitas Etnik Musik
- Pasaribu, Ben, Dkk, 2004 “*Pluralitas Musik Etnik : Batak Toba, Mandailing, Melayu, Pakpak Dairi, Angkola, Karo, Simalngun*”, Pusat Dokumentasi dan Pengkajian Kebudayaan Batak Universitas HKBP Nomensen
- Rizky, Ramadhan Putri, 2014 ”Analisis Struktur Bentuk Musikal Musik Tradisional Rapa’i Ourouh Di Sanggar Rapa’i Urouh Poe Teu Meureluhhoom Kecamatan Kuta Makmur Kabupaten Aceh Utara
- Simatupang, Defri Elias, 2018 Upacara Saur Matua: Konsep Kematian Ideal Pada Masyarakat Batak (Studi Etnoarkeologi).
- Simanjuntak Bungaran A, 2001 “*Konflik Status dan Kekuasaan Orang Batak*”, Yayasan Adikarya IKAPI dan The Ford Fondation .

Soemanang, Muttaqin, 2013 “Analisis Struktur Lagu *Puing* Karya Iwan Fals”, Skripsi Program Studi Pendidikan Seni Musik, Universitas Negeri Semarang.

Sugiyono, 2014 “*Memahami Penelitian Kualitatif*”, Alfabeta Cv. Anggota ikatan Penerbit Indonesia (IKP)



THE
Character Building
UNIVERSITY