

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Landasan Teoritis	10
1. Pengertian Teknik Permainan.....	10
2. Teori Bentuk Penyajian	11
3. Genderang	14
4. Mengkurak Tulan.....	17
B. Penelitian Relevan	17
C. Kerangka Konseptual	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian.....	22
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	23
C. Populasi dan Sampel Penelitian	24
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	25
E. Teknik Analisa Data	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Penelitian	30
1. Letak Geografis	30
2. Masyarakat Pakpak.....	31
3. Sistem Kekerabatan	33
4. Kepercayaan dan Agama	34

5. Genderang Pakpak.....	35
B. Teknik Permainan Genderang	36
1. Genderang Merkata Sipitu	37
2. Pong-pong.....	43
3. Tapuldep	44
4. Cilat-cilat	44
5. Poi	45
C. Bentuk Penyajian Genderang pada acara Mengkurak Tulan.....	46
1. Mengkurak Tulan	46
2. Upacara Adat	47
3. Tugu.....	49
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	 53
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran	54
 DAFTAR PUSTAKA	 55
LAMPIRAN.....	58

