

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 4.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang diuraikan pada bab IV, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Terdapat hubungan yang positif dan berarti antara kemampuan menggambar dengan hasil belajar teknik gambar manufaktur pada siswa kelas XI program keahlian teknik permesinan SMK Negeri 1 Percut Sei Tuan Tahun Ajaran 2020/2021. Hal ini dibuktikan dengan hasil perhitungan korelasi product moment  $r_{y1} > r_{tabel} = 0,648 > 0,505$  dan korelasi parsial  $r_{y1.2} > r_{tabel} = 0,449 > 0,432$  maka dengan demikian terdapat hubungan yang positif dan berarti antara kemampuan menggambar dengan hasil belajar teknik gambar manufaktur.
2. Terdapat hubungan yang positif dan berarti antara kreativitas belajar menggambar dengan hasil belajar teknik gambar manufaktur pada siswa kelas XI program keahlian teknik permesinan SMK Negeri 1 Percut Sei Tuan Tahun Ajaran 2020/2021. Hal ini dibuktikan dengan hasil perhitungan korelasi product  $r_{y2} > r_{tabel} = 0,643 > 0,505$  dan korelasi parsial  $r_{y2.1} > r_{tabel} = 0,439 > 0,432$ , maka dengan demikian terdapat hubungan yang positif dan berarti antara kreativitas belajar menggambar dengan hasil belajar teknik gambar manufaktur.

3. Terdapat hubungan yang positif dan berarti antara kemampuan menggambar dan kreativitas belajar menggambar dengan hasil belajar teknik gambar manufaktur secara bersama-sama dengan hasil belajar teknik gambar manufaktur pada siswa kelas XI program keahlian teknik pemesinan SMK Negeri 1 Percut Sei Tuan Tahun Ajaran 2020/2021. Hal ini dibuktikan dengan hasil perhitungan korelasi ganda diperoleh koefisien korelasi ganda dengan df pada taraf  $\alpha = 5\%$  (2:22) adalah 3,44 sedangkan F yang diperoleh sebesar 12.490 dengan demikian  $F_{hitung} > F_{tabel}$  (12.490 > 3.44) Korelasi diperoleh koefisien korelasi ganda  $R = 0.729$  dan koefisien korelasi determinasi  $R^2$  sebesar 0,5314 yang berarti 53.14 % hasil belajar teknik gambar manufaktur (Y) dapat dijelaskan oleh kemampuan menggambar ( $X_1$ ) dan kreativitas belajar menggambar ( $X_2$ ) sedangkan 46,86% belum dapat dijelaskan karena diperoleh dari variabel – variabel yang lainnya yang tidak termasuk penelitian ini.

#### 4.2 Saran

Berdasarkan pembahasan dan kesimpulan yang diperoleh dalam penelitian ini, maka saran yang dapat diberikan sebagai berikut :

1. Agar siswa meningkatkan kemampuan menggambar siswa adalah memberikan teori serta praktik tentang tata cara membaca dan membuat gambar yang baik dan benar hingga siswa dapat memahami secara rinci cara menggambar sebab ini salah satu cara agar apa yang ada dalam gambar sesuai dengan hasil kerja yang diharapkan. Hal ini bertujuan untuk mengatasi terjadinya pembuatan gambar dan bentuk benda kerja yang diminta sesuai dengan gambar kerja

2. Agar siswa meningkatkan pengetahuan kreativitas belajar menggambar adalah memberikan teori serta praktik dan pelatihan mengenai gambar teknik, hal ini dapat meningkatkan kompetensi siswa secara kognitif yang nantinya akan meningkatkan hasil belajar teknik gambar manufaktur. Dalam praktek menggambar teknik manufaktur, siswa dengan penguasaan pembuatan gambar, jika mampu membuat gambar dengan baik tentunya dapat mengkrativitaskan bentuk benda yang sebenarnya dalam pikirannya, serta dapat memproyeksikan benda kerja sesuai dengan standarisasi yang berlaku dan selanjutnya dapat mewujudkan benda kerja tersebut menjadi benda kerja yang sesuai dengan apa yang telah direncanakan dalam gambar.
3. Agar siswa dapat memiliki hasil belajar teknik gambar manufaktur yang tinggi maka perlu memberikan pelatihan-pelatihan atau praktek menggambar dibengkel unit sekolah atau dibengkel permesinan pada umumnya, sebab siswa dituntut untuk dapat mengetahui, memahami dan mengaplikasikannya dalam dunia industri, oleh karena itu hasil belajar teknik gambar manufaktur adalah gambaran keberhasilan siswa dalam memproduksi suatu gambar sesuai keinginan dengan teknik gambar manufaktur melalui keterampilan dan penerapan teori yang didapat waktu proses belajar mengajar.
4. Perlu kiranya diadakan penelitian lebih lanjut dan lebih mendalam untuk mengungkap faktor yang berhubungan dengan kemampuan menggambar, kreativitas belajar menggambar dan hasil belajar teknik gambar manufaktur bahkan masih banyak lagi faktor yang lain yang belum terungkap dalam penelitian ini, dan diduga juga memiliki kontribusi yang berarti. Oleh

karena itu disarankan untuk melakukan penelitian lebih lanjut dengan variabel yang lebih kompleks guna mendapatkan hasil yang lebih komprehensif.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY