

DAFTAR PUSTAKA

- Ambiyar, dkk. (2018). *Media & Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Anwar, Ilham. (2017). *Pengembangan Bahan Ajar. Bahan Kuliah Online*. Bandung: Direktori UPI.
- Ayu, Mega. (2020). Melakukan Pengurutan (Massage) Wajah. Diakses pada 20 April 2021 dari <https://youtu.be/p9wZzVD8qsc>
- Aprilita, Dini dan Listyani, Refti Handini. 2016. Representasi Kecantikan Perempuan dalam Media Sosial Instagram (Analisis Semiotika Roland Barthes pada Akun @mostbeautyindo, @bidadarisurga, dan @papuan_girl). *Jurnal Paradigma*, 4(3):1-13
- Azhar, Arsyad. (2019). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada. Cetakan ke XVI.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design-The ADDIE Approach*. New York: Springer.
- Darwati. (2019). *Cantik dengan Lulur Herbal*. Surabaya: Tibbun Media.
- Fadlillah, M. (2018). *Implementasi Kurikulum 2013 dalam Pembelajaran SD/MI, SMP/MTs, dan SMA/MA*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hardiansyah, Dimas. (2018) Pengembangan Media Flash Flipbook Dalam Pembelajaran Perakitan Komputer Untuk Hasil belajar Siswa Kelas X TKJ SMKN 7 Surabaya. *Skripsi*. Surabaya: Teknik Informatika Universitas Negeri Surabaya.
- Haryanti, F., & Saputro, B. A. (2018). Pengembangan Modul Matematika Berbasis Discovery Learning Berbantuan *Flipbook Maker* Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemahaman Konsep Pada Materi Segitiga. *Pendidikan Matematika*, 1(2), 147–161.
- Hastuti, M. (2017) Penerimaan Khalayak Remaja Perempuan Pembaca majalah Gogirl! Terhadap Konsep Kecantikan Dalam rubrik Q&A Fashion Dan Beauty.
- Kadek, dkk. (2017). Pengembangan *E-Modul* Berbantuan Simulasi Berorientasi Pemecahan Masalah Pada Mata Pelajaran Komunikasi Data (Studi Kasus: Siswa Kelas XI TKJ SMK Negeri 3 Singaraja. *Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika (KARMAPATI)*. 40. Bali: Universitas Pendidikan Ganesha.

Kurnia, Neng Dewi. (2017). Hubungan Pemanfaatan Media Sosial Instagram Dengan Kemampuan Literasi Media Di UPT Perpustakaan Itenas. *EDULIB*. 8(1), 12-13

Nunuk Suryani,dkk. (2018). *Media Pembelajaran Inovatif*. Bandung: PT Remaja. Rosdakarya.

Nurlaili. (2016). *Modul Perawatan dan Rias Wajah Dasar SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK)*. Direktorat Jenderal Guru Dan Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan.

Oktaviara, R. A., & Pahlevi, T. (2019). Pengembangan *E-Modul* Berbantuan Kvisoft *Flipbook* Maker Berbasis Pendekatan Saintifik pada Materi Menerapkan Pengoperasian Aplikasi Pengolah Kata Kelas X OTKP 3 SMKN 2 Blitar. *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran*. 7(3), 61.

Prastowo, A. (2017). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.

Rahdiyanta, Dwi. (2019) . *Teknik Penyusunan Modul*. Yogyakarta: UNY Press.

Ramdayana. (2018). *Media Pembelajaran Dengan Menggunakan Media Flipbook* (Kvisoft *Flipbook* Maker Pro) Sub Materi Atmosfer. Samarinda: Universitas Mulawarman.

Sugianto, dkk (2018). Modul Virtual: Multimedia *Flipbook* Dasar Teknik Digital. *Jurnal INVOTEC*. Volume IX, No.2. 101-116.

Sugiyono.(2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: CV Alvabeta.

Sofiah & Agustina. (2013). *Dasar Kecantikan Kulit*. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan

Tresna, Pipin. (2010). *Modul I Dasar Rias Perawatan Kulit Wajah*. Universitas Pendidikan Indonesia.

Wibowo, E., & Dinda Pratiwi, D. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Menggunakan Aplikasi Kvisoft *Flipbook* Maker Materi Himpunan. *Jurnal Matematika*, 1(2), 147–156.

Windiyanti, dkk. (2019). *Perawatan Kulit Wajah*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

Wulandari,Dwi. (2021). *Dasar Kecantikan*. Magelang : CV Lini Suara Nusantara.