

DAFTAR PUSTAKA

Aprilia, E. (2020). *Perbandingan Pewarna Alami Kunyit Dan Henna Terhadap Hasil Pewarnaan Rambut. Jurnal Tata Rias Dan Kecantikan*. Vol 2, NO 3, Tahun 2020.

Arsyad, Azhar. (2019). *Media Pengajaran*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.

Azizah, F. (2017) . *Aplikasi Pewarna Rambut Artistik Dengan Teknik Tipping Untuk Mendapatkan Warna Very Light Golden Blonde*. E-Journal UNESA : Surabaya. Vol 05, No 1 , Tahun 2017.

Benny, pribadi. (2018). *Media & Teknologi dalam Pembelajaran*. Jakarta : Kencana.

Daryanto. (2017). *Media pembelajaran*. Bandung :PT Sarana Tutorial Nurani Sejahterah.

Daryanto. (2017). *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta : Gava Media.

Ega, Wati Rima. (2020). *Ragam Media Pembelajaran*. Bandung : Kota Pena

Emidal, R. (-2018). *Media Tutorial Dalam Keterampilan Membuat Boneka Dari Kaos Kaki Bagi Anak Tunagrahita*. Jurnal Penelitian Pendidikan Khusus. Vol 6, No 1 Tahun 2018.

Ermavianti, Dwi dan Susilowati, Ani. (2020). *Pemangkasan dan Pewarnaan rambut*. Yogyakarta : ANDI CV.

Fatimah, R. (2020) . *Hubungan Pengetahuan Perawatan Rambut Setelah Pewarnaan Dengan Kesehatan Rambut Mahasiswa Jurusan Pendidikan Tata Rias Dan Kecantikan Fakultas Perhotelah Universitas Negeri Padang*. Jurnal Tata Rias Kecantikan. Vol 2, No 1, Tahun 2020.

Huseain, H, Dkk. (2020). *Penggunaan Video Tutorial Untuk Mendukung Pembelajaran Daring Dimasa Pandemi Virus Corona*. Jurnal Madrasah Ibtidaiyah. Vol 5, No 2 , Tahun 2020 .

Karnasih, Titin. (2017). *Penataan rambut dan sanggul daerah*. Jakarta : PPPTK

Munandi, Yudhi (2018). *Media pembelajaran*. Jakarta : GP Press Group.

Pinterest.com

Puji, T. (2017). *Peningkatan Kompetensi Siswa Dalam Memahami Teknik Pewarnaan Rambut Melalui Praticice-Reharseal Pars Bagi Siswa Kelas XII Kecantikan 2*. Jurnal Research Colloquim.

Salim dan Haidir. (2019). *Penelitian Pendidikan Metode , Pendekatan dan jenis*. Jakarta : Kencana.

Sari, Dani kartika & Wibowo, Adityo. (2016). *Perawatan rambut Herbal Pada Rambut Rontok*. Volume 5.

Sinta, D. (2020). *Aplikasi Pewarnaan Artistik Metode Ganda Dengan Teknik Frosting Untuk Mendapatkan Warna Pirang Tembaga*. Jurnal Beauty And Cosmetology (JBC). Vol 1, No 2 , Tahun 2020.

Siswanto,S. (2019). *Pembelajaran Musik Rejung Menggunakan Media Audio Visual (Video Tutorial)*. Jurnal Seni Desain Dan Budaya. Vol 4, No 1, Tahun 2019.

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatid dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

Susilana, Rudi dan Riyana, Cepi. (2017). *Media Pembelajaran Hakikat, pengembangan, Pemanfaatan dan Penliaian*. Bandung: Bumi Ranceakeak Kencana.

Turyani, Sri Mayrawati Eka (2017) *Modul Paket Keahlian Tata Kecantikan Rambut Sekolah Menengah Kejuruan (SMK)*. Jakarta : Kementrian Pendidikan dan Budaya.

Turyani, Sri Mayrawati Eka. (2020). *Penguatan Materi Claster Pemangkas dan Pewarnaan*. Semarang: Depertemen Kecantikan.

Yoga, A . (2018). *Pengembangan Video Tutorial Dalam Pembelajaran Sistem Pengapian Di Smk*. Jurnal Taman Vokasi. Vol 6, No 1, Tahun 2018.