

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pengantin Batak Toba Tradisional	19
Gambar 2.2 Sanggul Timpus.....	21
Gambar 2.3 Modifikasi Pengantin Batak Toba.....	23
Gambar 2.4 Penataan Rambut Pengantin Batak Toba Modifikasi.....	24
Gambar 2.5 Kaca dan Meja Rias.....	27
Gambar 2.6 Kuas Make Up.....	27
Gambar 2.7 Spons Foundation dan Spons Bedak	28
Gambar 2.8 Trolley.....	28
Gambar 2.9 Macam-macam bentuk Sisir.....	29
Gambar 2.10 Jepit Lidi dan Jepit Bebek	29
Gambar 2.11 Harnal	30
Gambar 2.12 Topeng Wajah	30
Gambar 2.13 Hair Dryer	30
Gambar 2.14 Gunting.....	31
Gambar 2.15 Cukur Alis	31
Gambar 2.16 Kapas.....	31
Gambar 2.17 Tissue	32
Gambar 2.18 Bulu mata palsu.....	32
Gambar 2.19 Karet Rambut	32
Gambar 2.20 Susu pembersih dan penyegar	33
Gambar 2.21 Foundation.....	33
Gambar 2.22 Pelembab.....	33
Gambar 2.23 Bedak tabur dan Bedak Padat.....	34
Gambar 2.24 Blush on Cream dan Powder.....	34
Gambar 2.25 Kosmetik Riasan Mata dan Alis.....	35
Gambar 2.26 Lem bulu mata.....	35
Gambar 2.27 Concealer.....	36
Gambar 2.28 Lip Liner dan Lipstick.....	36

Gambar 2.29 Hair Spray	36
Gambar 2.30 Handuk kecil	37
Gambar 2.31 Cape Rias.....	37
Gambar 1.32 Hair bando.....	37
Gambar 2.33 Sanggul Bulat	38
Gambar 2.34 Tampu.....	38
Gambar 2.35 Saurtali	38
Gambar 2.36 Gondang-gondang	39
Gambar 2.37 Rangkaian Bunga Melati dan Mawar.....	39
Gambar 2.38 Busana Pengantin Batak Toba Modifikasi	39
Gambar 2.39 Aksesoris Pengantin Batak Toba modifikasi	40
Gambar 2.40 Keselamatan Area Kerja.....	40
Gambar 2.41 Persiapan Pribadi.....	41
Gambar 2.42 Persiapan Model.....	41
Gambar 2.43 Proses Membersihkan Wajah	42
Gambar 2.44 Mencukur Alis.....	42
Gambar 2.45 Mengaplikasikan Pelembab.....	43
Gambar 2.46 Mengaplikasikan Foundation	43
Gambar 2.47 Mengaplikasikan Shading	44
Gambar 2.48 Mengaplikasikan Highlight	44
Gambar 2.49 Pengaplikasian Blush On Cream.....	45
Gambar 2.50 Membaurkan Bedak Tabur.....	45
Gambar 2.51 Membaurkan Bedak Padat	45
Gambar 2.52 Pengaplikasian Eyeshadow	46
Gambar 2.53 Pengaplikasian Eyeliner dan Eyeliner pensil	46
Gambar 2.54 Pemasangan Bulu Mata Atas dan Bawah.....	46
Gambar 2.55 Proses Membentuk Alis	47
Gambar 2.56 Mengaplikasikan Blush-on dan contour luar	47
Gambar 2.57 Membentuk bibir	47
Gambar 2.58 Pengaplikasian Lipstick.....	48
Gambar 2.59 Membagi Dua Bagian Rambut	48

Gambar 2.60 Cepol Rambut Bagian Belakang	48
Gambar 2.61 Sasak Rambut.....	49
Gambar 2.62 Penyemprotan Hairspray	49
Gambar 2.63 Menghaluskan Sasakan	49
Gambar 2.64 Merapikan Rambut.....	50
Gambar 2.65 Menjepit Rambut.....	50
Gambar 2.66 Membungkus Rambut dengan Jala Set	50
Gambar 2.67 Pemasangan Saurtali	51
Gambar 2.68 Pemasangan Sanggul.....	51
Gambar 2.69 Memasang Melati lar-laran	51
Gambar 2.70 memasang Bunga Mawar dan Baby Breath	52
Gambar 2.71 Memasang Rajut Melati	52
Gambar 2.72 Memasang Aksesoris Gondang-gondang.....	52
Gambar 2.73 Hasil Akhir Tata Rias Pengantin Batak Toba (modifikasi).....	53
Gambar 3.1 Langkah Menggunakan Metode R&D	59
Gambar 3.2 Prosedur penelitian dan Pengembangan Media Video Tutorial.....	60
Gambar 3.3 Menu Tampilan Home	62
Gambar 3.4 Menu Profil Penulis.....	62
Gambar 3.5 Menu Kompetensi	63
Gambar 3.6 Menu materi/video	63
Gambar 4.1 Tampilan Menu Utama.....	82
Gambar 4.2 Tampilan Profil Penulis.....	83
Gambar 4.3 Tampilan Menu Tujuan Pembelajaran	83
Gambar 4.4 Tampilan Menu Materi.....	84
Gambar 4.5 Tampilan Quis.....	84
Gambar 4.6 Diagram Batang Hasil Analisis Kebutuhan Instruktur.....	96
Gambar 4.7 Diagram Batang Hasil Analisis Kebutuhan Peserta Didik.....	97
Gambar 4.8 Diagram Validasi Keseluruhan Aspek Oleh Ahli Materi.....	100
Gambar 4.9 Diagram Validasi Keseluruhan Aspek Oleh Ahli Materi.....	101