

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto. Suharmisi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Anitah, Sri, W, dkk. (2007). *Strategi Pembelajaran SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Abidin, Very Yanuar Anas. (2013). Anaalisi dan Perkembangan Desain Kaos Distro Bonek Original di Ketintang Surabaya, *Jurnal Pendidikan Seni Rupa* Vol.1, No 1, 91-99. <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id>.
- Gaol, Dina dan Mesra, (2020), Analisis Proporsi dan Gelap Terang pada Gambar Wajah, Gorga: *Jurnal Seni Rupa*, 9(2), 343. <https://doi.org/10.24114/gr.v9i2.20381>
- Farikha, Ana. (2018). *Menggambar Ilustrasi*. Diakses 13 Oktober 2020 .[Online].Di: [https://www.academia.edu/Menggambar Ilustrasi](https://www.academia.edu/Menggambar_Ilustrasi).
- Fariz. (2009). *Pengertian Ilustrasi*. Jakarta: PT.Grasindo.
- Foster.walter, (2007). *The Art Of Basic Drawing*. California: Laguna hills.
- Gambar Mickey Mouse. (n.d) Kartun diakses melalui bestkartun.blog.com, Januari 2021
- Gambar karikatur. (n.d) karikatur diakses melalui berempat.com, Januari 2021
- Gambar komik. (n.d) komik diakses melalui kompas.com, Januari 2021
- Gambar karya sasta. (n.d) karya sasta diakses melalui brainly.co.id, Januari 2021
- Gambar Vignete. (n.d) Vignete diakses melalui Masjaki.com, Januari 2021
- Hajar Pamadhi dan Evan Sukardi. (2008). *Seni Keterampilan Anak*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Herawati Ida Siti, Idris. (1999). *Pendidikan Seni Rupa*, Depdiknas: Dikti.
- Hillway, Tyrus. (1994:5). *Introduction to Research*, Boston: Houghton Mifflin.
- Hurlock. (2007). *Elizabeth, Psikologi Perkembangan*, Jakarta: Erlangga
- Meliansyah, Eki. (2015). *Pengertian Tinjauan Pustaka dan Penyusunan Kerangka Pikir*. Diunduh Pada: 1 November 2020. [Online].Di:[http://penkesnas.blogspot.com/2015/01/pengertian-tinjauan-pustaka dan.html?m=1](http://penkesnas.blogspot.com/2015/01/pengertian-tinjauan-pustaka-dan.html?m=1).
- Nurhadiat, Dedi. (2004). *Pendidikan Seni Rupa*. Jakarta: PT Grasindo.
- Pradoko, Susilo. (2017). *Paradigma Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: UNY PRESS

- Purnomo Eko, dkk. (2017). *Seni budaya Kelas VII*. Jakarta: Kementrian Dinas Pendidikan
- Rahmawati. (2014). *Tinjauan Seni Rupa*. Diunduh Pada: 1 November 2020.[Online].
- Riady. (2017). Pengertian Tinjauan. Diunduh Pada: 1 November 2020. [Online].  
Di: <https://www.scribd.com/document/355871983/Pengertian-Tinjauan-Tinjauan> Adalah-Pemeriksaan-Yang-Teliti.
- Sembiring, Jevon. (2020). "Pembelajaran Seni Rupa." *Hasil Wawancara Pribadi: 17 Oktober 2020*, SMP Swasta Rakyat Pancur Batu.
- Soedarso, Nick. (2014). *Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada*. 5(2), 34-76
- Sri Hermawati Dwi Arini, dkk. (2008). *Seni Budaya Untuk SMK*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Perguruan Tinggi Direktorat Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan dan Ketenagaan Perguruan Tinggi.
- Sugiyanto, dkk. (2004). *Kesenian untuk SMP Kelas VII*. Jakarta: Erlangga.
- Sugito, dkk. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan Seni Rupa*. Medan: Unimed Press.
- Sugito, dan Harahap, S. (2020). *Metode Penelitian Pendidikan*. Medan: UNIMED PRESS.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumanto. (2005). *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Thomas, Roxi N, (2015), Eksplorasi Pasir Sebagai Teknik City Scape Lukisan, *Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni* Vol 17 No1Juni2015. <http://dx.doi.org/10.26887/ekse.v17i1.67>
- Permendikbud (2017). No 23 Tahun 2017 Tentang Standar Pendidikan.
- Putro, Dimas Fauzi eko. 2017. "Tokoh Ariel Mermaid Dalam Karya Seni Lukis Mix Media". *Jurnal Ekspresi Seni*, Vol 19. No.1 , 98-111. Di unduh dari <https://journal.isipadangpanjang.ac.id/index.php/Ekspresi/article/view/131>
- Pranoto, I., Pratiswa, S. A., & Undiana, N. N. (2020). Motif Burung Enggang Gading Pada Pakaian Adat Dayak Kanayatn Kalimantan Barat. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 9(2), 226. <https://doi.org/10.24114/gr.v9i2.18928>

White, Jan V. (1982). *Editing by Design*. New York: R.R.Bowker.

Yayat Nursantara. (2007). *Seni Budaya untuk SMA Kelas X*. Jakarta: Erlangga.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY