

DAFTAR PUSTAKA

- Aak. 2018. Spektrum Keahlian SMK/SMA Tahun 2018. <http://www.websiteedukasi.com/2018/06/spektrum-keahlian-smkmak-tahun2018.html>. Dipublikasikan pada 28 Juni 2018 pukul 21.00 WIB. Diakses pada 20 Desember 2020 pukul 12.00 WIB
- Andiyanto, 2009. *The Make Over Mata*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Andiyanto dan Aju Isni Karim. (2015). *The Make Over Rahasia Rias Wajah Sempurna*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Astati, S Djufron. (2000). *Pelatihan Dasar Tata Kecantikan Rias Wajah Sehari – hari*. Jakarta. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Diana, A. (2018). *Penerapan Teknik Ombre Dipadu Cat Eyes Terhadap Hasil Koreksi Mata Sipit Untuk Rias Wajah Malam Hari*. *Jurnal Pendidikan Dan Keluarga*, 10(2), 205. <https://doi.org/10.24036/jpk/vol10-iss2/533>
- Fenty, Arinta. 2014. Pengaruh Make Up Korektif Terhadap Hasil Riasan pada Wajah Bulat dan Mata Sipit. *E-Journal*, Volume 03, Nomor 01,(17-25) ([https:// www.scribd.com/doc/202738347](https://www.scribd.com/doc/202738347), diakses 20 Juli 2020)
- Gusnaldi, 2007. *Instant Make-Up*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Gusnaldi, 2010. *Love Eyes Gusnaldi*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Han, Chenny. 2010. *Make-up Mata Sesuai Aura & Feng Shui*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- KBBI, 2020. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online] Available at: <http://kbbi.web.id/pusat>, [Diakses 21 Juni 2020]
- Khumairah, K (2018). *Perbandingan Hasil Koreksi Mata Sipit Menggunakan Dua Bulu Mata Ditambah dengan Scotch Tape dan Tiga Bulu Mata Palsu Untuk Rias Pengantin Bridal*. *JURNAL PENDIDIKAN DAN KELUARGA*. 10(2). 195. <https://doi.org/10.24036/jpk/vol10-iss2/526>
- Lutfiati, D., & Fenty, A. (2014). *Pengaruh Make Up Korektif Terhadap*

Hasil Riasan Pada Wajah Bulat Dan Mata Sipit. e-Journal, 3(1),17-25.

Martha, Puspita. (2009). *Make-up 101 Basic Personal Make-up*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. Mustaghfirin Amin, dkk. (2013). *Buku Gardu Induk*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan

Novita, Windya. (2009). *Merawat Kecantikan Di rumah*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Octaviyanti, S. 2015. *Make Over Your Face*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press

Peni, Yusia. (2012). *Pengaruh Penambahan Bulu Mata Palsu Terhadap Koreksi Bentuk Mata Sipit Dalam Rias Wajah Malam Hari*. SKRIPSI: UNIVERSITAS NEGERI PADANG

Permadi, Bimo. 2014. *Panduan Simpel Untuk Merawat Kecantikan Anda*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.

Poerwosoeno, Tri dkk. (1984). *Tata rias wajah siang, sore, malam, panggung dan fantasi*. Jakarta: Karya Utama.

Purba, Andi Januarius. (2014): *Shooting Yang Benar*. Yogyakarta: Penerbit Andi Offset

Rahmiati, dkk. 2013. *Merias Diri*. Padang: UNP Press

Septa, anggara. 2012. *Cantik dengan fashion Make up*. Jakarta : Gramedia Pustaka Umum

Slameto. (2003). *Belajar Dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT Rineka Cipta

Sudjana, Nana. (2009). *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Sudijono, Anas. (2010). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta : Raja Grafindo

Sugiyono, N. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono, N. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methodes)*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono, (2016). *Statistika untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta

Yu, Juliana. (2016) *Pilih Bulu Mata Palsu & Lentik*. SI (Jakarta).p.1
Retrieved from.

<http://lifestyle.okezone.com/read/2010/02/18/195/304777/pilih-bulu-mata-palsu-alami-lentik>.